

НА ГОСТЕПРИИМНОЙ ДОНЕЦКОЙ ЗЕМЛЕ

2 июля наш театр закончил гастролы в г. Донецке. С большим волнением мы ждали встречи со зрителем. Как нас примет прославленный шахтерский город? Сумеет ли мы найти пути к сердцам тружеников «всесоюзной кочегарки»? Вот вопросы, которые волновали всех работников театра.

...С первых спектаклей мы почувствовали теплое, чуткое отношение зрителя к нашим работам. Особенно близкими стали такие спектакли коллектива, как «Жаркое лето в Берлине», «Физики и лирики», «Король Ричард III», «Анна Каренина». Впрочем, и остальные шли при переполненном зале.

Кроме Донецка, театр выступал в Макеевке, Горловке, Краматорске. И везде мы встречали радужный прием умного, требовательного и доброжелательного зрителя.

Особенно памятна встреча в Константинов-

ке, где на наш спектакль приехали 600 колхозников. Всего же за время гастролей у нас в театре побывало около 4 тысяч тружеников села.

В Донецком Доме печати состоялась наша встреча с журналистами города. Директор театра, заслуженный деятель искусств РСФСР В. Я. Герасименко познакомил присутствующих с историей нашего театра, а главный режиссер, заслуженный деятель искусств республики Б. Д. Воронов рассказал о творческих планах коллектива. Большой интерес вызвали у нас встречи с работниками шахт и предприятий Донецка. Мы были гостями рабочих авторемонтного завода, шахт «Октябрьская», «Новоцентральная» и «Центрально-заводская». Мы рассказывали горнякам о буднях нашего театра, знакомили с творческими планами, показывали отрывки из сво-

их спектаклей.

И вот гастролы, на которых побывали сорок тысяч зрителей, закончены. На заключительном спектакле «Физики и лирики» город устроил нам торжественные проводы. Коллектив награжден грамотами областного комитета КПУ и облисполкома, городского комитета

КПУ и горисполкома. Кроме того, мы получили ряд грамот от шахтеров, металлургов и интеллигенции города. Разумеется, на проводах были и цветы, много цветов...

Георгий ПИСАРЕВ, актер, секретарь партийной организации театра драмы им. М. Горького.



НА СНИМКЕ: группа актеров театра перед спуском в забой одной из донецких шахт.

„ГОРЬКОВСКИЙ РАБОЧИЙ“

г. Горький

8 ИЮЛ 1966