

## К ГАСТРОЛЯМ ГОРЬКОВСКОГО ТЕАТРА

# ВСТРЕЧИ БУДУТ ИНТЕРЕСНЫМИ

В 1798 году в Нижнем Новгороде князем Шаховским был создан крепостной театр, один из первых на периферии России. С тех пор прошло 168 лет. Ныне это Горьковский орден Трудового Красного Знамени драматический театр имени А. М. Горького.

Демократическая направленность театра, сложившаяся еще в конце прошлого столетия, особенно четко проявилась в начале нынешнего века. Властитель дум нижегородцев Максим Горький в те годы завоевал прочное место в репертуаре театра. И сейчас его пьесы украшают наши афиши.

Сегодня начинаем показ спектаклей в Николаеве, городе корабелов.

За короткий срок гастрелей

Горьковский театр покажет ряд спектаклей: «Юнтер смеется» Кройнина, где центральную роль доктора Виннера исполняет народный артист РСФСР В. Самойлов. В спектакле заняты также заслуженные артистки РСФСР Э. Суслова, Т. Рождественская, заслуженная артистка БССР, лауреат Государственной премии Л. Дроздова, артисты П. Самойлова, М. Галицкая и другие.

Жизнь, полная страстной борьбы за утверждение новых начал в современности, показана в пьесе «К морю-океану» Петухова. Помимо уже ранее названных актеров, в спектакле играют артист Н. Хлибко, создавший яркий и сочный образ плотогона, и молодой артист А. Брухацикий.

Сатирическая комедия «Свадьба на всю Европу», созданная писателями Аркановым и Гориним, поставлена театром как острый и веселый водевиль. В остроумной и броской манере спектакль бьет по «показухе» и «показушикам» — явлению, еще бытующему в практике работы некоторых учреждений. В этом спектакле зрители познакомятся с комедийной артисткой Л. Сергеевой, ведущим артистом театра В. Вихровым, молодой артисткой В. Аболонь.

Таков репертуар наших встреч со зрителями города Николаева. Хочется надеяться, что эти встречи будут взаимно интересными.

«Физики и лирики» Якова Волчека — пьеса о людях науки, творцах и созидателях, чьи заблуждения и ошибки благодаря честности и принципиальности становятся этапами пути, а богатство чувств главных героев делает их лучшими

людьми современности. Основа конфликта пьесы — столкновение одного из героев — Колчакова (народный артист В. Самойлов) и сотрудницы института Торчикова (артист А. Бугреев). В спектакле заняты также заслуженная артистка БССР, лауреат Государственной премии Л. Дроздова, артисты П. Самойлова, М. Галицкая и другие.

Жизнь, полная страстной борьбы за утверждение новых начал в современности, показана в пьесе «К морю-океану» Петухова. Помимо уже ранее названных актеров, в спектакле играют артист Н. Хлибко, создавший яркий и сочный образ плотогона, и молодой артист А. Брухацикий.

Сатирическая комедия «Свадьба на всю Европу», созданная писателями Аркановым и Гориним, поставлена театром как острый и веселый водевиль. В остроумной и броской манере спектакль бьет по «показухе» и «показушикам» — явлению, еще бытующему в практике работы некоторых учреждений. В этом спектакле зрители познакомятся с комедийной артисткой Л. Сергеевой, ведущим артистом театра В. Вихровым, молодой артисткой В. Аболонь.

Таков репертуар наших встреч со зрителями города Николаева. Хочется надеяться, что эти встречи будут взаимно интересными.

**Б. ВОРОНОВ,**  
главный режиссер театра,  
заслуженный деятель искусств РСФСР.