

ТЕАТР ДРАМАТЫ. СЕЗОН 168-й

Рассказывает директор театра, заслуженный

Деятель искусств РСФСР В. Я. ГЕРАСИМЕНКО

ДЕНЬ, когда деятели искусства начинают очередной трудовой год, когда впервые в сезоне вспыхивают яркие огни рампы — всегда праздник для всех служителей Мельпомены. Таной праздничный вечер будет завтра для тех, кто работает в Горьковском театре драмы: одной из лучших работ, спонтанком «Жаркое лето в Берлине» мы вступаем в свой 168-й сезон.

Но, прежде чем говорить о делах и планах этого года, хочется вернуться к совсем недавнему прошлому — летним гастролем в городах Украины. Они явились творческим отчетом театра, готовящегося к 50-летию Советского государства.

Первая встреча с шахтерами, металлургами, химиками Донца оставила у всех участников поездки неизгладимое впечатление. Кроме успешной работы на стационаре, мы были частыми гостями у тружеников Горловки, Краматорска, Константиновки Макеевки и других крупнейших центров Донецкого бассейна. Теперь у нас много друзей на шахтах «Октябрьской», «Новозаводской», «Новоцентральной». Хлебом-солью нас встретили работники сельского хозяйства. Добытчики черного золота подарили актерам-волжанам свои шахтерские рабочие костюмы и лампочки.

Деятельность горьковчан высоко оценила общественность Донца: театру были вручены грамоты обкома КПСС и облисполкома, горкома КПСС и горисполкома, облпрофсовета.

Гастрольный месяц в Одессе был не менее удачен. Здесь зрители нас встретили, как старых знакомых. Спонтанки и концерты для

рабочих судоремонтного завода, металлургического завода имени Дзержинского, для строителей судов в городе Николаеве принесли нам большую творческую радость.

А вот завтра мы вновь встречаемся с нашими дорогими горьковчанами. Первую премьеру земляки увидят 15 сентября. Коллектив показывает сатирическую комедию Арканова и Горина «Свадьба — на всю Европу!»

В середине октября на суд зрителей мы отдадим другую нашу работу — «Разорванный рубль», спонтанкль, созданный по повести С. Антонова. Автор инсценировки — дипломант ГИТИСа Г. Дроздов, который и приступает к осуществлению постановки пьесы о наших современниках.

Пока довольно сложно назвать следующую премьеру. Сейчас уточняем ближайшие и дальние планы. В течение сезона вновь вернемся к драматургии Горького. Это будет нашей подготовкой к 100-летию со дня рождения великого писателя. В плане театра — произведения русских классиков Островского, Чехова. Думаем осуществить постановку одного из произведений Брехта.

Недавно мы получили ряд новых пьес советских драматургов. В их числе — «Тяжкое обвинение» Штейна. В портфеле театра — пьесы Пановой, Тура, Лаврентьева. Очень ждем работу от давно «молчавшего» драматурга Рахманова — автора «Профессора Полежаева». Он пишет специально для нас пьесу о В. И. Ленине. Продолжаем работу с авторами горьковчанами.

В ноябре проведем показ спектаклей, претендующих на включение

в праздничную декаду 1967 года. Среди них — «Сестры Нечаевы», «Совесть» и «Любовь Яровая».

В течение сезона будем выезжать к работникам ведущих предприятий города, продолжим работу по пропаганде театрального сценического искусства. Регулярно на творческих встречах будут выступать наши актеры, художники, режиссеры.

Итак, с новым театральным сезоном вас, земляки! Добро пожаловать!

ГОРЬКОВСКИЙ РАБОЧИЙ

9 СЕН 1966