

„СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА“

Г. МОСКВА

10 СЕНТ 1968

Театры поднимают занавес

ГОРЬКИЙ

Горьковский театр драмы имени М. Горького весной этого года, как мы в свое время сообщали, стал дважды именинником: ему было присвоено наименование «академический», а на Всероссийском фестивале спектаклей по произведениям М. Горького за постановку «На дне» театр удостоился диплома первой степени и премии.

Велика опасность почить на лаврах! К чести горьковчан, с ними этого не случилось. В июле они начали гастролы в Свердловске и за полтора месяца сыграли 75 спектаклей. Играли не только в самом Свердловске, но и на «Уралмаше», «Уралхиммаше», в Первоуральске, Каменске-Уральском, Белореченске, Ревде и других местах. Шесть спек-

таклей было показано по Свердловскому и Челябинскому телевидению.

Гастролы прошли успешно. Об этом свидетельствовали и аплодисменты зрителей, неизменно заполнявших зал, и грамоты, адреса и памятные сувениры, которыми награждали горьковчан партийные и общественные организации Урала.

Наступил новый сезон, и с новыми силами коллектив театра взялся за работу. Как сообщил нам по телефону директор театра В. Герасименко, идут репетиции посвященной 50-летию Ленинского комсомола пьесы А. Антокольского «Марсово поле», но главное впереди — подготовка спектаклей к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. Означать эту дату произведениями, отражающими торжество ленинских идей, — к этому направлены все мысли и стремления коллектива.