

Молодые актеры Кузнецов, Кривошеин
1965, 30 лет

ТЕАТР

ПРЕДИСЛОВИЕ К ГАСТРОЛЯМ

3 АВТРА Горьковский ордена Трудового Красного Знамени академический театр драмы имени М. Горького начинает свои гастроли в Краснодаре.

Мы приехали в ваш город второй раз и надеемся, что новая встреча, как и первые гастроли в 1962 году, будет интересной и для зрителя, и для коллектива театра.

У горьковского театра долгий и славный путь развития. В этом году мы отмечаем 171-й год своего существования.

Сцена нижегородского революционного театра знала многих замечательных актеров, чьи имена вошли в золотой фонд русского театра. Здесь делала свои пер-

вые шаги Стрелцова, пел Шаляпин, выступали Щепкин, Ермолова, молодой Станиславский, Качалов и многие другие.

Основателем театра в советские годы был народный артист РСФСР Н. И. Соболевичев-Самарин — талантливый режиссер, актер и педагог, бесценно руководивший театром до 1945 года. Память о Н. И. Соболевичеве-Самарине — замечательное наследие творческих традиций и целое поколение воспитанных им актеров.

Ученики его, артисты старшего поколения, работают и по сей день в театре и радуют нас своим неувыдаемым талантом, сохраняя молодость и энергию в своем

творчестве. Это народная артистка СССР А. Н. Самарина, народный артист РСФСР, лауреат Государственной премии РСФСР Н. А. Левкоев, заслуженные артисты РСФСР А. И. Горинская, Т. П. Рождественская, В. В. Костин.

В разное время творческой жизнью театра руководили народный артист СССР, лауреат Государственной премии СССР М. А. Гершт, народный артист СССР И. А. Покровский.

Гастрольный репертуар театра разнообразен. Но цель всех спектаклей — попытаться найти ответ на самые актуальные вопросы современности. Мы считаем, что театр может и должен

вести серьезный разговор со зрителем, с нашей молодежью о проблемах коммунистического воспитания, о морально-этических нормах нашей сегодняшней жизни, о борьбе за мир во всем мире.

Всем вам хорошо известен роман прогрессивной австралийской писательницы Д. Кьюсак «Жаркое лето в Берлине». Наш спектакль, созданный по инсценировке этого романа, — своеобразный вклад театра в дело укрепления мира, в дело борьбы с фашизмом. Безумный мир капиталистического Запада, мир, где честному, доброму и умному человеку нет места, где деньги решают все, — тема трагикомедии английского драматурга Дж.

Патрика «Страшная миссия Сэвиджа».

Спектакль по пьесе Л. Жуховицкого «Верхом на дельфине» остро ставит вопрос об ответственности каждого человека за свои дела, поступки. «Расплата приходит, расплата за все, что случилось с тобой» — эти слова красной нитью проходят через весь спектакль. В нем заняты молодые актеры театра М. Алашесва, Т. Брухацкая, М. Лунач, М. Юрьева, Л. Ивченко, Г. Демуров, А. Алашеев, А. Комраков и другие. Поставлен спектакль нашим молодым режиссером К. Дубининым, оформлен молодым художником и актером Г. Эллининым.

В репертуаре театра не

только современные пьесы, но и русская и зарубежная классика. Краснодарцы смогут увидеть и пьесу нашего великого земляка М. Горького «На дне». Спектакль этот получил на фестивале горьковских пьес диплом первой степени и занял второе место вслед за МХАТом и Ленинградским Большим драматическим театром имени Горького. В декабре 1968 года художнику — заслуженному деятелю искусств РСФСР В. Я. Герасименко, исполнителю роли Луки — народному артисту РСФСР В. Я. Левкоеву и автору этих строк были присвоены звания лауреатов Государственной премии РСФСР.

Познакомьтесь вы и с премьерой этого года — спектаклем по пьесе норвежского драматурга Г. Ибсена «Столпы общества». Мы стараем-

ся, чтобы репертуар наш отличался жанровым разнообразием. Кроме уже названных драм, пьес, трагикомедий, жители Краснодара смогут познакомиться с лирической комедией М. Гиндина и Г. Рябкина «Ничего не случилось» и притчей для театра А. Арбузова «Счастливые дни несчастного человека». Музыкальная комедия В. Дыховничного и М. Слободского «Женский монастырь» тоже ожидает любителей этого пестрого жанра.

Начиная свои гастроли в Краснодаре, коллектив театра с волнением ждет встречи со зрителем и верит, что встречи эти будут небезынтересными и для зрителя, и для коллектива театра.

Б. ВОРОНОВ,
главный режиссер театра, заслуженный деятель искусств РСФСР, лауреат Государственной премии РСФСР.