

1 ОЯНВ. 41

Конференция зрителей

6 января в Горьковском областном театре оперы и балета имени А. С. Пушкина состоялась конференция зрителей.

С докладом об итогах творческой работы театра и плане на 1941 год выступил художественный руководитель театра т. Покровский.

За пять лет своего существования театр имеет значительные успехи. Выросли молодые кадры актеров-горьковчан. 80 солистов оперы и балета, хористов и музыкантов подготовленных за этот срок, начали свою сценическую деятельность. Пять лучших артистов Горьковский оперный театр дал на сцену Московского Большого театра и Ленинградского театра им. С. М. Кирова. Театр показал зрителю в эти годы 41 музыкальное произведение, в том числе ряд новых опер. Полтора миллиона человек посмотрели спектакли театра.

В 1941 г. коллектив оперного театра даст в своем репертуаре такие вещи, как „Сказки Гофмана“, „Декабристы“, „Танси“, „Снегурочка“ и др.

На конференции выступили зрители—активисты, постоянные посетители театра. Они отметили некоторые недостатки оркестра, подбора артистов на вторые роли и проч. Общего одобрения заслужила работа художников театра братьев А. и В. Мазановых.

После официальной части, театр показал конференции отрывки из опер и балета „Тихий Дон“, „Черевички“, „Дон-Кихот“, „Светлана“. Зрителями они были встречены очень тепло.

Н. Сулов.