



Гастроли Горьковской оперы 346 в городе Иванове

31 мая оперой «Иван Сусанин» Горьковский театр оперы и балета имени А. С. Пушкина открыл свои гастроли в новом здании Ивановского областного драмтеатра. Спектакль прошел с успехом, ивановский зритель тепло встретил коллектив театра.

Театр выехал на гастроли в полном составе—267 человек, со всем оформлением и имуществом на 18 постановок своего репертуара.

За первые двенадцать дней работы в Иванове театр показал «Ивана Сусанина», «Дочь кардинала», «Русалку», «Риголетто», «Евгения Онегина», «Травиату», «Чародейку», «Фра-Диаволо», «Светлану» и «Раймонду». За эти дни театр посетило 20.900 зрителей. Со стороны ивановских организаций мы чувствуем к себе внимание и заботу.

С особым успехом идут оперы «Иван Сусанин», «Чародейка», «Евгений Онегин», «Дочь кардинала». Солисты оперы Кукотов, Ринне, Окупев, Гусельников, Струков, Урвиллов, Галич, Шумская, Каякина, Симанская, Викторова завоевали авторитет зрителей и положительно отмечены ивановской прессой. Заслужил признание и наш балет, удачно выступивший в опере «Иван Сусанин», в балетах «Светлана» и «Раймонда». С хорошей стороны отмечена работа художественного руководителя Б. А. Покровского, поставившего «Ивана Сусанина», «Евгения Онегина» и

«Чародейку», режиссера тов. Валентина («Фра-Диаволо») и дирижера нашего театра: заслуженного артиста УССР тов. Ерофеева, тт. Зак и Любимова.

Успех наших спектаклей, как и всегда, заслуженно разделяли художники Анатолий и Виталий Мазановы.

Теплый прием зрителя воодушевил коллектив театра.

Коллектив театра не ограничил свою работу только в стенах театра: прошло несколько встреч со зрителями—рабочими ивановских фабрик, комсомольцами и красноармейцами, состоялось несколько выступлений наших артистов по радио.

В то же самое время коллектив ведет усиленную подготовку к зимнему сезону. Художественный руководитель Б. А. Покровский и дирижер И. А. Зак работают над оперой «Садко» Римского-Корсакова, а режиссер М. М. Валентинов с дирижером Л. В. Любимовым—над оперой «Сказки Гофмана» Оффенбаха.

Коллектив балета заканчивает работу над балетом «Красный мак» Глиэра. Кроме новых работ театр возобновляет постановку оперы «Кармен» Визе.

Проверив себя на новом зрителе, коллектив театра возвратится к родным горьковчанам со свежими силами с тем, чтобы добиваться еще более высоких творческих успехов.

Н. СУЛОЕВ,

директор Горьковского театра оперы и балета им. Пушкина.