

МОСГОРСПРАВКА

Отдел газетных вырезок

1-я Бородинская ул., 19.

Телефон: Г 1-46-66

Вырезка из газеты
КОММУНА

2 июл 1954

от

Воронеж

Газета №

Гастроли Горьковского театра оперы и балета в Воронеже

Сегодня в Воронеже начинаются гастроли Горьковского государственного театра оперы и балета им. А. С. Пушкина. В будущем году исполняется 20-летие театра. За годы своего существования он показал трудящимся лучшие оперы русских и западно-европейских композиторов.

Коллектив театра упорно работает над совершенствованием постановок, расширением репертуара. В новой постановке была показана опера Глинки «Иван Сусанин».

Из числа артистов и музыкантов Горьковского театра выросли крупные деятели искусств. Некоторые из них работают в Большом академическом театре Союза ССР. Так, режиссер Большого театра т. Покровский начал свою деятельность в Горьковском театре оперы и балета. Художник Анатолий Мазанов оформил постановку оперы «Майская ночь» в Большом театре.

В Воронеже Горьковский театр даст 40

спектаклей. В их числе оперы: «Князь Игорь» Бородина, «Евгений Онегин» Чайковского, «Русалка» Даргомыжского, «Травиата» Верди, балеты «Лебединое озеро» и «Спящая красавица» и др.

Коллектив театра встретится с передовиками производства, работниками сельского хозяйства. Артисты побывают в колхозах, где дадут несколько концертов.

Гастроли начинаются постановкой выходящей оперы «Князь Игорь» Бородина. Главные роли исполняют: князя Игоря—артист С. А. Монсеев, Галицкого—Е. П. Дарчук, Кончака—А. И. Суханов, Ярославны—С. М. Тухнер. Художественный руководитель и главный дирижер Н. И. Григоров, балетмейстер—Г. И. Язвинский, хормейстер—П. С. Скаковский, художники братья Мазановы.

Трудящиеся Воронежа проявляют большой интерес к гастролям театра.