



## Горьковский театр оперы и балета в Симферополе

Сегодня постановкой оперы Ж. Бизе «Кармен» начинается свои гастролы в Крыму, в помещении областного драматического театра им. А. М. Горького, Горьковский государственный театр оперы и балета им. А. С. Пушкина.

Гастролы в Крыму интересны и волнующи для всего коллектива театра. Мы впервые будем выступать в Симферополе и других городах области.

Горьковский театр оперы и балета, как и многие оперные театры нашей страны, создан в годы Советской власти. За двадцать лет своего существования наш театр осуществил значительное количество постановок опер русского классического репертуара, западных классических опер, а также новых советских опер и балетов, в том числе: «Семья Гараза» Кабалевского, «Тихий Дождь» Дзержинского, «Фома Гордеев» и «Степан Разин» Кляшанова, «В бурю» Хренникова, «Красный мак» Глязера, «Бахчисарайский фонтан» Асафьева, «Лауренсия» Крейна.

В нашем театре выросла целая плеяда певцов и театральных деятелей, ныне работающих в Большом театре Союза ССР. Достаточно назвать имена Б. А. Покровского — главного режиссера Большого театра, народного артиста СССР А. П. Иванова, заслуженной артистки РСФСР Н. И. Гусельниковой, народного артиста РСФСР Н. Ф. Щеголькова, начинавших свою артистическую деятельность в нашем театре, чтобы стала ясной та настоящая профессиональная работа и творческая атмосфера, которая дала возможность выростать таким замечательных советских артистов.

На гастролы в Крым Горьковский театр приехал в составе 250 человек творческого и технического персонала.

В полном составе выехали художественное руководство театра, солисты оперы, балет, оркестр, хор. Среди прибывших — заслуженный деятель искусств РСФСР и заслуженный артист УССР А. Г. Ерофеев (дирижер), заслуженный артист РСФСР И. Я. Струков, заслуженная артистка Казахской ССР З. Н. Никитина, заслуженные артистки РСФСР Н. В.

Золотова и Л. К. Семенова, заслуженная артистка Армянской ССР С. Г. Мелик-Бегларова, дирижеры П. М. Резников и С. А. Гусев, художники А. и В. Мазановы, хормейстеры П. С. Скаковский и М. А. Саморукова, балетмейстер О. М. Далишкилани, режиссеры М. М. Валентинов и Ю. А. Петров, ведущие солисты оперы А. П. Никитин, Н. А. Дружков, Г. Д. Шульгин, С. М. Тухнер, В. В. Викторова, солисты балета А. А. Голластикова, К. Н. Малышева, В. Л. Гушина, Б. Г. Рахманин, Г. Н. Прибылов и другие, концертмейстеры оркестра В. А. Соколов, А. Н. Домрачев.

Оперная и балетная труппы театра сочетают в своем составе опытных мастеров искусства и способную, творчески растущую молодежь, которая также занимает ведущее положение в театре.

Наш театр покажет в Крыму 12 опер и три балета. Среди них такие произведения русской классики, как «Евгений Онегин», «Пиковая дама», «Русалка», классические произведения западных композиторов — «Кармен», «Аида», «Риголетто», «Травиата», «Паяцы» и другие. Будет показана также одна из лучших советских опер — «В бурю» Хренникова.

Наряду с работой в городах, концертные бригады театра будут выступать в совхозах и колхозах области.

В период гастролей театр продолжит репетиционную работу над балетом горьковского композитора Нестерова «Тимур и его команда», операми «Майская ночь» Римского-Корсакова и «Дочь кардинала» Галеви.

Нас ожидает большая и напряженная работа, и мы надеемся, что наши выступления смогут удовлетворить художественные запросы трудящихся Крымской области.

**И. ЕЛИСЕВ,**  
директор Горьковского государственного театра оперы и балета им. А. С. Пушкина.

\*\*\*

На снимке: артисты Горьковского театра оперы и балета на Симферопольском вокзале.

Фото А. Рыбальченко.