

Гастроли Горьковского театра оперы и балета в Тамбове

В прошлую субботу в Тамбове открыл свои гастроли Горьковский театр имени А. С. Пушкина оперой Ж. Бизе «Кармен». Первое представление оставило хорошее впечатление у зрителей. Исполнители партий цыганки (Кармен) — А. В. Прохорова, Миняэлы — И. Г. Малипина, сержанта (Дон-Хозе) — В. В. Райцев, торреадора (Эскамилио) — заслуженный артист РСФСР



«Русалка». Роль мельника исполнил молодой талантливый артист А. Сакулин, роль Наташи — А. Собковская, князя — И. Мануйлов, княгини — А. Мурко, Ольги — И. Зайцева.

Молодые артисты, недавние выпускники консерватории, на первых шагах своей артистической деятельности показали себя способными и талантливыми. Вечером состоялся балет П. И. Чайковского «Лебединое озеро». Тамбовчане впервые за много лет увидели на сцене это поистине замечательное бессмертное творение великого русского композитора. Партия Одетты-Одиллии исполняла заслуженная артистка РСФСР Н. Золотова, принца — Б. Рахманинов, злого гения — С. Гуськов.

И. Я. Струков были заслуженно награждены аплодисментами.

В воскресенье состоялось два представления: утром — опера А. С. Даргомыжского

В понедельник была показана опера Д. Верди «Травиата», а вчера — балет Б. Асафьева «Бахчисарайский фонтан».

На снимках: вверху — сцены из оперы А. С. Даргомыжского «Русалка», мельник — артист А. Сакулин, Наташа — Л. Собковская; внизу — сцена из балета «Лебединое озеро», Одетта — Н. Золотова, злой гений — С. Гуськов.

Фото и текст
В. ИВАНОВА.

