

„Горьковский рабочий“

г. Горький

26 июл 1958

Тамбов—Воронеж

К гастроям Горьковского театра оперы и балета

Горьковский театр оперы и балета имени А. С. Пушкина с 3 июня по 16 июля гастролитовал в г. Тамбове. За это время коллектив показал трудящимся пятьдесят спектаклей вместо сорока, намеченных по плану, по просьбе зрителей давались дневные представления не только в праздничные, но и в будничные дни. Все спектакли прошли при переполненном зрительном зале. Их посетило более сорока тысяч человек.

В гастрольный репертуар театр включил четырнадцать постановок. Среди них—«Пиковая дама», «Евгений Онегин», «Опричник», «Кармен», «Русалка», «Трубадур», «Травната», «Бахчисарайский фонтан», «Лебединое озеро», «Шурале», «Ничий студент» и другие. Большинство из них получило положительные отзывы общественности и прессы. Так, статья о балетах «Бахчисарайский фонтан» и «Лебединое озеро», опубликованная в «Тамбовской правде» автором-рецензентом Лебедевым, озаглавлена «Удачные спектакли». В ней он отметил не только достижения авторов, но и большой успех художника А. Мазанова, оформившего оба балета.

Оценив в целом мастерство горьковского театра достаточно высоко, пресса сделала и отдельные критические замечания. Дружеской критике подверглось сценическое воплощение оперы «Пиковая дама».

Одновременно с работой на стационаре—в помещении Тамбовского драматического театра имени А. В. Луначарского—коллектив обслуживал выездными спектаклями население районных центров и рабочих поселков. Оперы «Трубадур» и «Травната», балет «Бахчисарайский

фонтан» были показаны в Рассказово и Доме культуры.

По окончании гастролей Тамбовский облисполком наградил большую группу работников театра Почетными грамотами.

В настоящее время театр переехал в г. Воронеж. Здесь гастроль открылась 19 июля спектаклем «Кармен». Центральную роль с большим успехом исполнила бывшая воспитанница Воронежского музыкального училища А. Прохорова. Воронежцы также тепло принимают горьковчан. Первые выступления получили хорошую оценку.