

5
22 МАЯ 1960

Речё
ВОСКРЕСНЫХ
ВСТРЕЧ

Кострома, 10 июня...

У нас в гостях директор Горьковского театра оперы и балета имени А. С. Пушкина
Н. В. СУЛОЕВ

С сегодняшнего номера наша газета открывает «Клуб воскресных встреч». Первое слово, в связи с предстоящими гастролями в Костроме, мы предоставляем Н. В. Сулоеву — директору Горьковского театра оперы и балета.

Следующей в нашем «Клубе воскресных встреч» выступит главный архитектор города Н. Г. Рыбникова, которая расскажет о перспективах развития г. Костромы. Затем председатель областного совета профсоюзов Н. К. Секианова поделится планами организации в этом году летнего отдыха трудящихся.

Редакция направила приглашение выступить в «Клубе воскресных встреч» «Северной правды» известному советскому драматургу, нашему земляку В. Розову, академику Н. Благонравову, который расскажет о сегодняшнем и будущем космических полетов, и другим деятелям литературы, искусства и науки.

Мы пригласили выступить в «Клубе воскресных встреч» руководителей совнархоза, промышленных предприятий, председателей колхозов, работников творческих организаций, учреждений культуры, вузов и техникумов, которые расскажут читателям о перспективах развития предприятий и колхозов, поделятся планами, выскажут предложения, советы, замечания, выдвинут новые перспективные вопросы, представляющие интерес для массового читателя.

Итак, сегодня за столом «клуба» Н. В. Сулоев. Предоставляем ему слово.

Добрый день, дорогие костромичи!

Очень рад вновь побеседовать с вами, рассказать о нашем театральном коллективе, о его предстоящих гастрольях в Костроме. Замечу сразу же, что от прошлогодних гастролей у нас остались самые теплые воспоминания. Коллектив Горьковского театра с радостью готовится к предстоящей поездке в ваш замечательный волжский город.

Конечно, прежде всего вас

интересует репертуар, с которым мы приезжаем в Кострому.

Во время гастролей мы знакомим зрителей со своими новыми спектаклями: с операми «Пиковая дама» Чайковского, «Фауст» Гуно, «Аида» Верди, «Цыганский барон» И. Штрауса и с балетом «Баядерка» Минкуса.

Кроме того, костромской зритель увидит оперу Тихона Хренникова «В бурю», которую наш театр поставил к 90-летию

со дня рождения В. И. Ленина. Опера написана на сюжет известного романа Н. Вирты «Одиночество». В ней впервые в музыкальной драматургии введен образ В. И. Ленина.

Театр также покажет свою последнюю работу — оперу «Тропоею грома» композитора Магиденко, написанную по известному одноименному роману. Оригинальный острый сюжет этой оперы, своеобразная музыка, созданная на фольклоре африканских народов, увлекательные темпераментные танцы, красивые арии и своеобразное декоративное оформление и костюмы дают право сказать, что опера заинтересует костромичей.

Кроме того, театр повторит некоторые оперы и балеты, шедшие во время прошлых гастролей, в том числе «Князь Игорь», «Травната», «Русалка», «Лебединое озеро», «Жизель». Ведь во всем этом спектаклям костромичи проявили большой интерес.

Творческий состав нашего театра пополнился новыми силами. Это — Турчанис (бас), Бурлацкий (тенор), Свиридов (баритон), Живкович (сопрано), Катаева (сопрано), заслуженный артист РСФСР Федорушко (балет), Бабушкина (балет) и другие.

Вы, конечно, помните и

вновь встретитесь с артистами Лосевым, Сакулиным, Малащенко, Малининой, Прохоровой, Белявской, заслуженной артисткой РСФСР Чипелковой, Собковской, заслуженной артисткой Казахской ССР Шиктиной, Роговой, Райцевым, Момсеевым, заслуженными артистами РСФСР Семеновой, Золотовой, с артистами Головастиковой, Гуськовым, Рахманиным и другими.

Свои гастрольные открытия 10 июня оперой «Пиковая дама», которая поставлена в Горьком в мае в честь 120-летия со дня рождения великого русского композитора П. И. Чайковского.

Художественное руководство театра остается прежним: главный дирижер заслуженный деятель искусств Латвийской ССР Л. Ф. Худолей, дирижеры М. П. Резников, С. А. Гусев, режиссер В. А. Александрова, балетмейстер Л. А. Семеновская, хормейстер П. С. Скаковский, гл. художник — заслуженный деятель искусств А. М. Мазанов, художник В. М. Мазанов и главный концертмейстер заслуженная артистка Армянской ССР Мелик-Биглярова.

В этот летний сезон нашему театру предстоит большая работа. По плану Министерства культуры мы посетим, кроме Костромы, Иваново и Архангельск.

Смею заверить вас, дорогие друзья, что коллектив нашего театра приложит все силы, чтобы в условиях гастролей дать полноценные спектакли.