

СЕЗОН ОТКРЫТ

Оперой «Овод» советского композитора Спадавеккиа открыл вчера свой новый сезон Горьковский театр оперы и балета им. А. С. Пушкина. А 11 сентября горьковчане впервые познакомятся с комической оперой Ф. Зуппе «Боккаччо». Большим изменениям как в составе исполнителей, так и в оформлении подвергся спектакль «Риголетто».

Много сил и таланта вкладывают режиссер О. М. Муралев, главный дирижер театра Л. Ф. Худолей, художник В. М. Мазанов, балетмейстер Л. А. Серебровская в работу над оперой горьковского композитора Касьянова «Ермак». В спектакле будет занят весь состав театра. Главную партию поют солисты театра А. А. Сакулин и А. И. Суханов. В женских партиях оперы заняты солисты О. Белявская, И. Малинина и другие.

Эту новую работу коллектив театра посвящает XXII съезду КПСС. Премьера оперы состоится в конце сентября.

Свою новую жизнь в театре начнет опера Д. Верди «Чио-Чио-Сан», премьера которой назначена на конец ноября.