

от 10 июля 1952

г. Вологда

Газета №

К гастролям театра оперы и балета

Горьковский театр оперы и балета имени А. С. Пушкина организован в 1935 г. За этот сравнительно небольшой срок театр поставил ряд интересных спектаклей, показав более 80 произведений русской и зарубежной классики, а также советских авторов.

В репертуаре были редко идущие или забытые оперы—«Юдифь» Серова, «Нижегородцы»—Направника, «Скупой рыцарь» и «Алеко»—Рахманинова, «Опричник»—Чайковского, «Пан воевода»—Римского-Корсакова, «Каменный гость»—Даргомыжского, «Чародейка»—Чайковского.

В настоящее время театр располагает большим репертуаром, в котором, наряду с классическими произведениями, имеются оперные и балетные произведения советских композиторов, оперетты.

Горьковский театр воспитал немало солистов, которые стали артистами столичных театров.

С 12 июля по 2 августа мы покажем вологжанам спектакли: «Князь Игорь»—Бородина, «Каменный гость»—Даргомыжского, «Риголетто», «Травиата»—Верди, «Манон»—Массне, «Кармен»—Бизе, «Цыганский барон»—Штрауса, «Боккаччо»—Зуппе, «Севастопольский вальс»—Листова, «Лебединое озеро»—Чайковского, «Дон-Кихот»—Минкуса, «Бахчисарайский фонтан»—Асафьева, «Большой вальс»—Штрауса.

Вологодский зритель в этих спектаклях познакомится с нашими солистами оперы: заслуженной артисткой СССР М. Л. Чиненковой, А. В. Прохоровой, И. Н. Зайцевой, И. Г. Малининой, Л. Я. Аболин, О. М. Белявской.

Мужской состав—А. М. Бурлацкий, Г. К. Кейс, Н. А. Дружков,

Ю. К. Шевченко, В. А. Гребаньков, В. А. Бусыгин, М. М. Гвоздев и другие. Много ведущих солистов увидит зритель и в балетных спектаклях, например, заслуженных артистов РСФСР Н. Золотову, Л. Семенову, Л. Федорушко.

Художественное руководство осуществляется главным дирижером, заслуженным деятелем искусств Латвийской ССР Л. Ф. Худолеем и главным режиссером заслуженным артистом БССР О. М. Моралевым. Дирижеры: П. М. Резников, С. А. Гусев. Режиссер—Г. Н. Орлова, главный балетмейстер—Л. А. Серебровская. Главный хормейстер—П. С. Скаковский. Главный художник—заслуженный деятель искусств РСФСР А. М. Мазанов и художники В. М. Мазанов, В. Н. Баженов.

У Горьковского театра летние гастроли стали традицией. Театр каждый год выезжает в города республики. Он побывал в Ярославле, Кирове, Иванове, Волгограде, Астрахани, Симферополе, Днепропетровске, Севастополе, Костроме, Воронеже, Калининe, Тамбове, Туле, Архангельске.

Театр выезжает на гастроли в составе 230 человек, с полным оформлением. Коллектив театра будет встречаться с вологодским зрителем не только на спектаклях, но и на предприятиях, в колхозах и совхозах.

Коллектив театра приложит все силы, чтобы и в условиях гастролей дать максимально полноценные спектакли. Мы с большим интересом и волнением ждем первой встречи.

Н. СУЛОЕВ,
директор горьковского театра
оперы и балета им. А. С. Пушкина.