

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6. Телефон Б 9-51-81

Вырезка из газеты ГОРЬКОВСКИЙ
РАБОЧИЙ

10 СЕН 1964

от

г. Горький

Газета №

ТРИДЦАТЫЙ ЮБИЛЕЙНЫЙ



Сегодня вечером горьковчане — любители музыкальной культуры — после большого летнего перерыва снова заполнит зал театра оперы и балета имени А. С. Пушкина.

Когда стрелки часов остановятся у цифры 10, вмахом дирижерской палочки главного музыкального руководителя, заслуженного деятеля искусств РСФСР А. Д. Шморганера нач-

нется новый сезон, новый творческий год в жизни мастеров вокала и хореографии.

В этот вечер польются в зал пленительные звуки «Чародейки», и опять зрители тепло встретят своих давнишних знакомых певцов: И. Малинну, В. Богданова, Е. Зенчака, Е. Андриеева, гостью города — народную артистку РСФСР Е. Алтухову и всех других — тех, кто сегодня примет участие в опере П. И. Чайковского.

10 сентября — день особо знаменательный и для всех работников театра и для зрителей. Начинается тридцатый, юбилейный сезон.

За минувшие годы со сцены театра звучала музыка знаменитых классиков Запада, великих русских композиторов и советских творцов музыки — создателей опер, балетов, оперетт.

Накануне открытия сезона мы беседовали с директором театра Н. В. Суловым.

— Всеми нашему коллективу, — сказал Николай Васильевич, — особенно радостно начинать очередной сезон. Он ведь у нас юбилейный. Хочется отметить его новыми значительными работами, которыми будет доволен взыскательный зритель.

Как мы провели наше творческое лето? Театр был на гастролях в Волгограде и Астрахани. Работы горьковских артистов, музыкантов, танцоров пользовались у жителей двух городов огромным успехом. Особенно горячим был прием в Волгограде. Там, кроме спектаклей, состоялись горячие дружеские встречи с работниками химической промышленности, общественностью, со школьниками. А в Астрахани мы побывали у рыбаков Прикаспия, на бумажно-целлюлозном комбинате, у самостоятельных талантов народного олеоного театра.

За успешные гастроли городские и областные организации

наградили театр Почетными грамотами.

О том, каковы творческие планы театра, над какими новыми произведениями предполагается работать коллектив в юбилейном сезоне, рассказал главный режиссер, заслуженный артист БССР О. Моралев.

— Первой премьерой, — рассказал Олег Михайлович, — будет оперетта Ковнера «Акулина». Затем в связи со 150-летием со дня рождения М. Ю. Лермонтова мы выступим оперу Рубинштейна «Демон». Ставить спектакль буду я, дирижировать — А. Войкунский, оформлять — заслуженный деятель искусств РСФСР А. Мазанов.

Потом начнем готовить балет местного композитора А. Нестерова «Тимур и его команда», который театр представит нам в новой редакции. Над ним начнут работать балетмейстер Л. Сербровская и дирижер П. Резников.

Для самых юных зрителей театр готовит оперу «Терем-теремок». Ее написал по мотивам одноименной сказки С. Маршака харьковский композитор Польский. Ставит спектакль для детей Г. Орлова, оформляет В. Мазанов.

— В планах театра, — говорит в заключение главный режиссер, — постановка оперы нашего земляка, народного артиста РСФСР А. Касьянова «Фома Гордеев», балет С. Асафьева на горьковский сюжет «Красавица Рада», а из западной классики предполагаем показать оперу Ж. Бизе «Искатели жемчуга».

Итак, театр оперы и балета начинает юбилейный сезон. Сегодня, в день его открытия, горьковчане желают коллективу новых ярких полотен, больших творческих удач.

В. ПОЛОНСКИЙ.



Заслуженный деятель искусств РСФСР А. Мазанов обсуждает с В. Исаевым вопросы, связанные с монтажом декораций. Главный художник и машинист сцены трудятся в оперном театре со дня его открытия.

Фото А. ПРАСОВА.