

ОПЕРА? ДА, НРАВИТСЯ

Уже не впервые приезжает в Вологду Горьковский театр оперы и балета имени А. С. Пушкина. Вологжане познакомились с этим коллективом три года назад. Впечатление от той встречи осталось приятное. И когда афиши известили о том, что в наш город снова приезжают гости из Горького, вологжане были обрадованы.

Горьковский театр оперы и балета — один из старейших в стране. В его создании принимали участие писатель Горький и певец Шаляпин. За время своего существования театр вырастил много крупных актеров. Из числа их вологжанам хорошо известны имена народных артистов СССР Б. Покровского (ныне режиссер Большого театра) и А. Иванова.

Немало талантливых мастеров работает в театре и сейчас. За время гастролей горьковчан вологжа-

не познакомятся с солистами оперы В. Я. Богдановым, А. М. Бурлацким, И. Г. Малининой и многими другими. В. Я. Богданов им уже полюбился в роли князя Курлятева, а И. Г. Малинина — в роли Настасьи («Чародейка»). Не только способной певицей, но и опытной актрисой зарекомендовала себя О. Ф. Белявская. Она поет в операх «Манон», «Риголетто», «Травиата», «Искатели жемчуга».

В горьковской опере немало способной молодежи. Это, прежде всего, лирический тенор И. Кавсадзе. Он работает в театре только два года. Недавно приехал в Горький после окончания Львовской консерватории солист Александр Правиллов (бас). Вологжане увидят его в роли князя Галицкого («Князь Игорь»). Ведущим басом в театре считается молодой солист Николай Киришев. Это талантливый певец, он пришел в оперу из коче-

гаров и в первое время работал хористом. Вологодские зрители по-настоящему смогут оценить его дарование, когда увидят молодого певца в роли Мефистофеля («Фауст»).

За время гастролей горьковчан, которые продлятся до 9 августа, будет поставлено несколько балетов. Вологжане смогут познакомиться с очень интересными солистами балета заслуженными артистами РСФСР Н. В. Золотовой и Л. В. Федорушко, с опытными артистами В. Гуськовым и О. Архангельской.

И, конечно, зрители по достоинству оценят работу художников — оформителей братьев Анатолия и Виталия Мазановых.

Горьковский театр оперы и балета уже показал в Вологде несколько своих работ и с первых дней завоевал у вологжан популярность. «Чародейка», «Пер Гюнт», «Лебединое озеро», «Кармен» — каждая из этих постановок прошла с успехом.

Впереди еще много встреч. И вологжане надеются, что они будут не последними.

Сейчас, находясь на гастролях, театр работает над тремя новыми произведениями. Режиссер Ю. П. Константинов ставит оперу Направника «Дубровский». Балетмейстер Г. И. Язвинский готовит к постановке балет Адона «Корсар». Идет разучивание партий оперы горьковского композитора Касьянова «Фома Гордеев» (на сюжет М. Горького).

Л. АНАТОЛЬЕВ.

На снимке: сцена из оперы Ж. Бизе «Кармен».

Фото П. Осерко.

