

# Зал аплодирует стоя

## Эстафету театрального лета приняли горьковчане

Нынешнее лето принесло чебоксарским театрам немало запоминающихся встреч с мастерами искусства. Тут и блистательные концерты фестиваля «Музыкальная культура СССР» под руководством Арама Хачатуряна, и первые балетные спектакли «Жизель», и творческие гастроли Русских драматических театров Йошкар-Олы и Ижевска, и многое другое.

Совсем недавно на улицах и площадях столицы республики появились афиши, возвестившие о предстоящих гастролях Горьковского государственного театра оперы и балета имени А. С. Пушкина. Как и следовало ожидать, зрители запаслись билетами задолго до начала гастролей.

Вчера в переполненном зале Чувашского музыкально-драматического театра имени К. В. Иванова состоялось первое представление горьковчан.

Гостей тепло приветствовала заместитель министра культуры Чувашской АССР тов. Андреева.

С ответным словом выступил главный режиссер театра оперы и балета Г. С. Миллер.

...Тишину нарушает хорошо знакомая, полюбившаяся людям нашей планеты классическая музыка великого композитора А. П. Бородина. Идет опера «Князь Игорь». Все три действия зал находится в плену чарующих звуков. Зрители награждают артистов аплодисментами.

Особенно тепло были приняты И. Рыбинцев, блестяще исполнивший партию князя Игоря, А. Бурлацкий — Владимира Игоревича, Н. Синева — Ярославны. Большое эстетическое наслаждение получили слушатели и от выступлений Н. Киришева (Владимир Галицкий), А. Перфилова (хан Кончак), А. Бородаевой (Кончаковна) и других. Великолепны сцены с балетными танцами.

В конце спектакля зал стоя и долго аплодировал дирижеру — заслуженному деятелю искусств РСФСР А. Д. Шморганеру, режиссеру-постановщику А. Бакалейникову, художнику В. Мазанову и всем исполнителям партий. В награду за хороший вечер были преподнесены цветы.

Сегодня вечером состоится второе представление горьковчан. Будет поставлена опера Ж. Бизе «Искатели жемчуга».