

Большие требования предъявляет многомиллионный советский зритель нашим театрам. Он хочет, чтобы спектакли не только развлекали, но и воспитывали чувство красоты, не только отражали жизнь, но и учили жить. Советские люди по-хозяйски заинтересованы в судьбе нашего театра, радуются его творческим удачам и переживают срывы; они любят театр и поэтому предъявляют к нему высокие требования.

Эту любовь и большую заинтересованность можно было почувствовать на организованной Управлением культуры Горьковского горисполкома городской зрительской конференции.

Вот на трибуне пожилая женщина, народный

Встреча со зрителем

судья одного из участников Приокского района тов. Мишина. Большими удачами театра оперы и балета имени А. С. Пушкина она считает постановку опер Чайковского «Пиковая дама», Бизе «Кармен» и Хренникова «В бурю». Она радуется, что в театре вырастает талантливая молодежь, как например, певица Вражесинский, Беляевская и другие, балерины Золотова, Семенова, Головастикова.

Полковник запаса тов. Чебурашкин отметил правильную репертуарную линию нашего театра драмы имени А. М. Горького и отметил, как лучшие, спектакли о нашей современности, та-

кие как «Баня», «Крылья», «В нашем доме».

О спектаклях театра юного зрителя имени Н. К. Крупской говорили в своих выступлениях учительница школы № 28 Нотырева и ученица 9 класса школы № 113 Якуб. Они отметили творческий рост своих любимых актеров Палес, Михайлик, Думне; назвали ряд удачных постановок, но потребовали от театра большого внимания к запросам и пожеланиям юных зрителей.

Изобретательность и выдумку, режиссерское и актерское мастерство в спектаклях для маленьких и взрослых у Горьковского театра кукол,

отметил выступающий Медведев.

И как бы выводом из всех выступлений явилось выступление критика Н. А. Барсукова. «Настоящее театральное искусство есть там, — подчеркнул он, — где налицо углубленная работа над образом, проникновение в жизнь своего героя, неподдельное волнение и чувство. Этой правды чувств и переживаний не заметят пышные декорации, как это случилось в последнем спектакле театра драмы «Филумена Мартурано».

Отраден сам факт организации зрительской конференции в нашем городе, отрадна активность участников. Больше спектаклей, хорошие и разные, — хочется пожелать нашим театрам.

А ГОЛЬДИНА

Ленинская смена

623 1957