

ДЕРЖАВНИЙ РАБОЧИЙ

г. Горький



В КАНУН Нового года работники сценического искусства решили порадовать горьковчан новыми спектаклями. Еще не успели отзвучать аплодисменты в зрительном зале театра оперы и балета по поводу балета «Каменный цветок», а красочные афиши уже зовут зрителей познакомиться с другими творческими работами артистов.

Сегодня — сразу две премьеры.

Коллектив театра драмы показывает пьесу-диспут В. Пановой «Проводы белых ночей». Это произведение посвящено молодежи. Автора интересуют вопросы морально-этического характера. Среди действующих лиц — юноши и девушки, стоящие на пороге большой жизни. В спектакле занята творческая молодежь. Большинство исполнителей пока еще мало знакомо зрителям. Это Н. Малыгина, М. Галицкая, В. Кошолкин, Л. Житков, В. Михайлов, Е. Ивановичев, М. Поляков.

Постановка осуществлена Ю. Сергеевым, оформление принадлежит А. Кривошеину, музыка — В. Махлину.

В театре комедии — первый спектакль нового произ

20 ДЕК 1961

ДВЕ ПРЕМЬ



ЕРЫ В ОДИН ВЕЧЕР

ведения И. Штока «Божественная комедия». Автор снабдил его своеобразным подзаголовком: «История сотворения мира, создания природы и человека, первого грехопадения, изгнания из рая и того, что из этого вышло». Уже по этим словам мы можем судить, что в пьесе в сатирическом преломлении использованы библейские сюжеты. Своеобразен и список персонажей — Адам, Ева, Создатель, ангелы Б, В, Г, Д, Е и т. д. Их играют В. Соколоверов, М. Морозова, М. Георгиевский, И. Бунин, М. Кручинин и другие. Заслуженные артистки РСФСР В. Волнова и А. Добкевич выступают в ролях Хора и Женщины.

Поставил спектакль Г. Ханин, художник — заслуженный деятель искусств РСФСР В. Герасименно, музыка — Н. Богословского.

НА СНИМКЕ: ангелы Б, В, Г, Е из спектакля «Божественная комедия».

Фото И. СОВОРОВЕРА.