

РОЛЬ СЫГРАНА

Смотр-конкурс «Несыгранная роль, не поставленный в театре спектакль» привлек живое внимание любителей сценического искусства. Свои работы показали режиссеры и актеры из Горького, Арзамаса, Дзержинска, причем участвовала не только молодежь, но и представители среднего, старшего поколений.

Думается, задача смотра, организованного молодежной секцией Горьковского отделения ВТО, — способствовать развитию творческой инициативы молодежи, повышению ее мастерства, выявлению ярких творческих индивидуальностей — в большой степени выполнена.

Участники конкурса, взяв в основу своих поисков пьесы сложные, с глубоким нравственно-этическим смыслом, показали большие творческие возможности, стремление искать и умение интересно осуществлять свои замыслы. В этом плане наиболее интересным стал заключительный вечер смотра, когда были показаны спектакли «Любовь, джаз и черт» Ю. Грушаса и «Что случилось в зоопарке» Э. Олби в исполнении актеров академического театра драмы и ТЮЗа. Постановки эти отличаются высоким профессионализмом (отметим, что в обоих случаях осуществлены они актерами), интересным режиссерским прочтением, актерскими удачами.

Жюри, отметив большую работу, сделанную всеми участниками смотра, их творческую самоотдачу, наградило первой премией постановщиков спектакля «Любовь, джаз и черт» — В. Морозова (режиссер) и Ф. Шермана (художник). Первой же премией отмечена исполнительница главной роли в этой постановке — молодая актриса Т. Кириллова.

Постановщик спектакля «Что случилось в зоопарке» К. Кулагин получил второй приз, а исполнители ролей Р. Папиев и Е. Калабанов — соответственно второй и третий. Третьей премией отмечена работа режиссера А. Зыкова — комическая опера «Служанка-госпожа» Дж. Перголези.

ГОРЬКОВСКИЕ РАБОЧИЕ

Горький

3 MAR 1978