

СВЕТ РАМПЫ

Как всегда в пятницу и выходные дни репертуар горьковских театров особенно разнообразен. Прежде всего, в нем привлекают внимание спектакли, вышедшие совсем недавно.

Возраст спектакля театра комедии «Ключ» не превышает месяца. Однако он успел завоевать широкую популярность. Он рассказывает о труде и общественной жизни сегодняшних комсомольцев. Все начинается с ключа. С обыкновенного ключа от обыкновенной комнаты. Но комната эта в доме, который еще не сдан. И тем не менее, секретарь комитета ВЛКСМ крупной стройки вручает ключ молодоженам. Вручает чисто символически. А молодожены понимают его буквально, на что имеют полное право. Действие, развертывающееся дальше, насыщено неожиданными поворотами, сочным юмором, парадоксальными ситуациями.

«Ключ» идет в театре комедии в пятницу. В субботу актеры играют комедию А. Н. Островского «Блажь», в воскресенье утром — сказку «Кот в сапогах», вечером — водевили под общим названием «Ярмарка невест».

Еще одна премьера ожидает зрителей в пятницу. Ее показывает утром и вечером театр оперы и балета. Это — «Тимур и его команда», балет горьковского композитора А. Нестерова. Это произведение горьковчане уже видели раньше и успели полюбить. Однако новый вариант во многом отличается от прежнего.

В ТЮЗе в эти дни идут спектакли для всех возрастов. В пятницу — «Крылья Дюймовочки» для самых маленьких. В субботу — «Три сестры», в воскресенье вечером — «Запах спелой айвы» для старшеклассников и студентов, а в воскресенье утром — сказка «Мэри Поупинс».

М. СЛОВЦОВ.

«Ленинская правда»

г. Горький

23 НОЯ 1978