

Вырезка из газеты

27 МАР 1981

ГОРЬКОВСКИЙ  
РАБОЧИЙ

## МОЯ РОЛЬ

Разнообразна афиша спектаклей подготовленных театрами города и области к XXVI съезду КПСС. В их основе — произведения советской классики, пьесы, созданные в последнее время. Для дальнейшего совершенствования идейно-художественного уровня этих постановок определенную роль играет участие их в смотре-конкурсе, который провели областное управление культуры и Горьковское отделение ВТО. Недавно жюри, в составе которого ведущие мастера культуры города, представители общественности, подвело итоги.

Среди спектаклей, посвященных съезду, в театрах Горького, Дзержинска, Арзамаса грамотами областного управления культуры и Горьковского отделения ВТО отмечены спектакли «Закон вечности» (Горьковский академический театр драмы имени М. Горького, режиссеры А. Кошелев и заслуженный деятель искусств Казахской ССР И. Сермягин) и «Тихий Дон» (Горьковский театр оперы и балета имени А. С. Пушкина, режиссер-постановщик — заслуженный артист РСФСР О. Дадиклиани, музыкальный руководитель и дирижер — заслуженный деятель искусств РСФСР П. Резников).

Признаны лучшими среди исполнителей: мужских ролей — народный артист РСФСР В. Вихров и заслуженный артист РСФСР А. Алашеев (оба в роли Ба-

чаны Гамишвили в спектакле «Закон вечности»), В. Кондрашкин (Мальчиш-Кибальчиш в спектакле ТЮЗа имени Н. К. Крупской «История Мальчиша - Кибальчиша»); женских ролей — Л. Коржакова (Аксинья в опере «Тихий Дон») и Т. Демурова (Жиган в спектакле «РВС» Горьковского театра кукол).

Отмечены грамотами: В. Танков (исполнитель роли В. И. Ленина) и заслуженный артист РСФСР В. Шалагин (Иван Шадрин) — в спектакле «Человек с ружьем» (Дзержинский драматический театр имени 30-летия Ленинского комсомола); заслуженные артисты РСФСР С. Семенова, И. Волошин, И. Поляков, артисты Е. Арефьев, А. Брухацкий, Г. Демуров — участники спектакля «Закон вечности»; народный артист РСФСР А. Правилон, заслуженный артист РСФСР И. Беренов, А. Бородаева, В. Балюта, И. Богуцкий («Тихий Дон»); В. Кондратьев, И. Боков, В. Папенков, Е. Кондратьева («Серебрянновские королевы» в Горьковском театре комедии); Ф. Шерман и Э. Фертельмейстер (сценографическое и музыкальное оформление спектакля ТЮЗа «История Мальчиша - Кибальчиша»).

Желаем мастерам сцены дальнейших творческих успехов!

**НА СНИМКЕ:** сцена из спектакля «Тихий Дон» — И. Беренов, В. Балюта, Л. Коржакова.

Фото В. ШОХИНА.