ТЕАТР И ЗРИТЕЛИ

Исполком областного Совета народных депутатов принял решение «О состоянии и мерах по дальнейшему развитию театрального искусства в области». Этот документ мы попросили прокомментировать начальника областного управления культуры А. Г. ТРУХМАНОВА.

Решение принято в целях дальнейшего развития театрального искусства, повышения его роли в идейно-политическом и эстетическом воспитании горьковчан. В решении отмечаются как положительные стороны в работе творческих коллективов по созданию спектаклей, расширению форм работы со зрителями, по укреплению материальной базы, так и отдельные, но существенные недостатки. В частности, редко еще в наших театрах спектакли, которые бы воспитывали в зрителях активную жизненную позицию, спектакли героико-патриотического звучания, историко-революционного, мало художественно-убедительных постановок на производственную тему. Театральные коллективы еще редко бывают в отдаленных районах области, их выезды нерегулярны. Качество спектаклей, привозимых для показа сельским труженикам, ниже творческих возможностей исполнителей, художественный уровень постановок невысок. Нередко это бывают отрывные на стационаре спектакли.

Решение обязывает областное управление культуры разработать к 1 января 1982 года план социально-экономического развития театральных коллективов области. Этот план предусматривает прежде всего расширение и обогащение репертуара правдивыми, яркими произведениями.

Возможности такие есть, ибо к 60-летию образования

СССР будет проведен Всесоюзный фестиваль национальной драматургии и театрального искусства народов нашей страны. Кроме того, все горьковские театры, Арзамасский, Дзержинский смогут принять участие в фестивале драматургии М. Горького. Мы выступаем с предложением, чтобы это был Всероссийский фестиваль. В совокупности с мероприятиями по созданию в городе мемориального комплекса Горьковских мест это явится одной из важных сторон по подготовке к 125-летию со дня рождения великого пролетарского писателя.

Музыкальные коллективы покажут свои творческие возможности в фестивалях «Современная музыка» и оперного и балетного искусства, также посвященных 60-летию образования СССР.

Более активному использованию сценического искусства в воспитательной работе будет способствовать и конкурс на лучший спектакль для детей и подростков во взрослых театрах. Положителен и тот факт, что исполкому Дзержинского горсовета поручено обеспечить разработку проектно-сметной документации на ремонт и приспособление бывшего здания театра драмы под театр кукол.

Большое место в деятельности творческих коллективов занимают сельские гастроли. Сейчас важно преодолеть сезонность в обслуживании сельского населения, повысить требовательность к репертуару, предлагаемому сельским зрителям, к качеству спектаклей. Не столь активно, как того требует время, действуют сельские филиалы горьковских театров. Управление культуры совместно с облсовпрофом разработали перспективный план культурно-шефской работы на селе учреждений культуры и искусства г. Горького.