

О РАЗВИТИИ ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА

Театры области постоянно расширяют тематику спектаклей, объемы театрального обслуживания населения, в том числе подрастающего поколения и сельского зрителя. Укрепилась их материально-техническая база.

Вместе с тем, как отметил облисполком, рассмотревший вопрос о состоянии и мерах по дальнейшему развитию театрального искусства в области, задачи, выдвинутые XXVI съездом КПСС, решаются медленно. В репертуаре театров все еще мало произведений, способных эффективно воздействовать на формирование личности советского человека, его активной жизненной позиции.

Не полностью используются возможности театров в воспитании подрастающего поколения. Идеино-художественные достоинства ряда спектаклей для детей отстают от возрастных потребностей детской и юношеской аудитории.

Руководство театров недостаточно внимания уделяет воспитательной работе, созданию в коллективах здорового морального климата, обстановки взаимной заинтересованности, товарищеской взыскательности, принципиальной критики.

В принятом решении намечены меры по обеспечению дальнейшего повышения роли театрального искусства в идейно-политическом, нравственном и эстетическом воспитании людей. Управлению культуры предложено разработать к 1 января 1982 года план социально-экономического развития театральных коллективов области, в котором предусмотреть: обогащение репертуара театров художественными произведениями, правдиво и ярко отображающими социалистическую действительность, утверждающими коммунистические идеалы; регулярное проведение творческих отчетов театральных коллективов перед трудящимися промышленными предприятиями, строек, тружениками села. Облисполком согласился с предложением Министерства культуры РСФСР о преобразовании Горьковского театрального училища в вуз. Горьковскому горисполкому и областному управлению культуры предложено обеспечить материальную базу для открытия в 1984-85 учебном году театрального вуза.

9 ЛЕК 1981

ГОРЬКОВСКАЯ ПРАВДА
г. ГОРЬКИЯ