

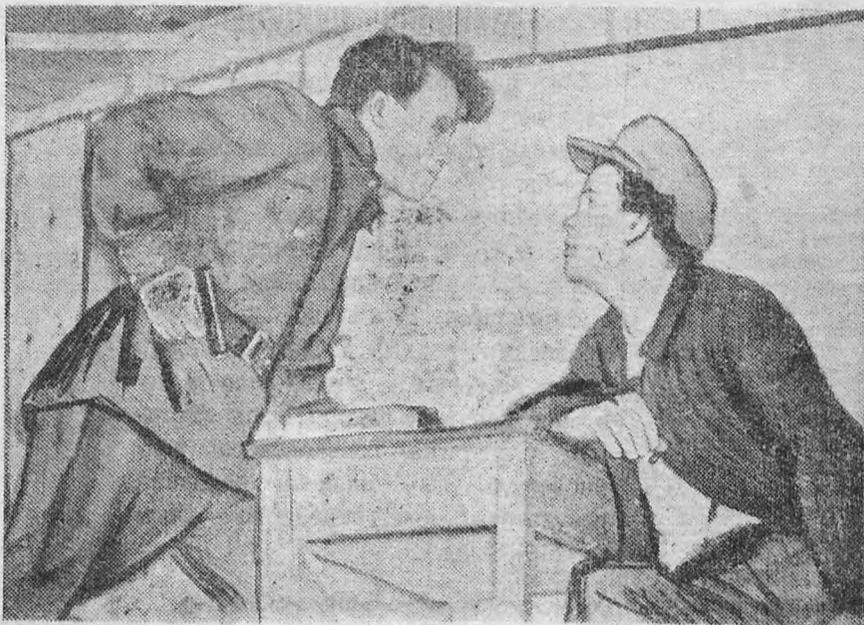
## В юбилейном году

### К открытию сезона в Горьковском ТЮЗе

Этот сезон для нашего коллектива необычен. В ноябре мы отмечаем тридцатилетие с того дня, когда спектаклем «Недоросль» Горьковский театр юного зрителя начал свою активную деятельность. Перелистывая старые афиши, с волнением вспоминаешь великолепные спектакли: «Снежную королеву» и «Сказку о царе Салтане», «Брат и сестра» и «Голубое и розовое». «Сказку о правде» и «Гимназисты», «Аттестат зрелости» и «Ромео и Джульетту», «Место в жизни» и «Золушку».

В 1947 году театр задумал воспроизвести на сцене трилогию А. М. Горького об Алеше Пешкове. Первая часть — «Алеша Пешков» — была поставлена одиннадцать лет назад. В прошлом году сцену увидела пьеса «В людях». В текущем сезоне мы хотим завершить трилогию. Автор инсценировки «В людях» Г. Шефтель работает над пьесой «Мои университеты».

Наше тридцатилетие совпадает с празднованием знаменательной даты в жизни всего комсомола. К 40-летию ВЛКСМ юные зрители увидят несколько спектаклей о молодежи. Кроме премьеры «Город на заре» о строителях Комсомольска, в ближайшее время на сцене ТЮЗа будет поставлена пьеса М. Шатрова «Имем революции» — рассказ о рождении комсомола. Театр работает над пьесой В. Овчинни-



ковой «Партизанские будни».

В планах коллектива — постановка пьесы «О чем рассказывали волшебники» — чудесной сказки для малышей, пьеса А. Островского «Правда хорошо, а счастье — лучше». После 20-летнего перерыва возобновляется спектакль «Конек-горбунок». Новые достижения театральной техники позволяют сделать его еще более красочным и запоминающимся.

Творческие планы у нас большие. И очень отрадно, что есть силы для их воплощения. Театр много поработал над воспитанием молодой артистической поросли. Зрители успели полюбить А. Гаричева, Р. Спиричева, В. Сысоева, Р. Фомина, пришедших к нам со школьной скамьи.

Большую работу наш коллектив намечает и вне стен театра. Наши актеры войдут в состав советов пионерских дружин, чтобы помочь школам в развитии художественной самостоятельности.

Во Дворце пионеров намечается провести ряд встреч ведущих актеров и режиссеров со школьниками. Встречи с молодежью автозавода, Сормова, Ленинского района состоятся прямо на предприятиях. Мы расскажем им об истории и работе нашего театра, покажем отрывки из популярных спектаклей.

Театр решил активно включиться в работу по эстетическому воспитанию молодежи. Будут проведены свещания с учителями и комсомольским активом, актеры примут участие в семинарах пионервожатых. Некоторые пьесы о комсомоле будут обсуждаться

среди секретарей крупных комсомольских организаций.

Сила театра — в его тесной связи со зрителем. Мы стремимся к тому, чтобы контакт нашего коллектива с молодыми горьковчанами крепнул изо дня в день. И очень хочется, чтобы комсомольские активисты помогли нам крепить этот контакт молодежи с ее театром.

**Л. ЛЕРСКАЯ,**  
заведующая педагогической частью  
ТЮЗа им. Н. К.  
Крупской.

\*\*\*

В минувшую субботу спектаклем «Город на заре» А. Арбузова начал свой юбилейный сезон театр юного зрителя имени Н. К. Крупской.

На снимке: сцена из спектакля «Город на заре».

Фото А. УЛЬЯНОВА.