

г. Горький

ст
14 ОКТ 1960
Газета

ТЕАТР—ШКОЛЬНИКАМ

Сегодня, после гастролей в Ростове-на-Дону, отпуска и выступлений в рабочих и сельских клубах, наш театр открывает новый сезон.

В первые дни пойдут спектакли, мало известные горьковским зрителям. Это — «У опасной черты» по пьесе В. Любимовой и «Испанцы» по юношеской трагедии великого русского поэта М. Ю. Лермонтова.

Скоро репертуар пополнится еще тремя произведениями. В конце октября коллектив покажет комедию Д. Фонвизина «Недоросль». Едко и остроумно высмеивает в ней автор лень, невежество, тунеядство, стяжательство.

Начались репетиции пьесы, написанной актрисой В. И. Овчинниковой. Она рассказывает о борьбе партизан против немецко-фашистских захватчиков. Овчинникова в годы Великой Отечественной войны была разведчицей партизанского отряда. Ее воспоминания и легли в основу сюжета, наполненного борьбой и подвигами простых советских людей. Спектакль этот предназначается для детей среднего и старшего возраста, а для самых маленьких мы готовим одну из лучших сказок — «Снежную королеву», написанную советским сказочником Евгением Шварцем по мотивам произведений Андерсена.

В дальнейших планах — необычайно интересная по форме пьеса М. Шатрова «Продолжение», посвященная нашим современникам, пьеса В. Любимовой «Детям до 16 лет...» — о старших школьниках, их делах, мечтах и думах, еще одна сказка и современная пьеса для юношества.

Надеемся также осуществить третью часть автобиографической трилогии А. М. Горького «Мои университеты». Инсценировка для нашего театра создана писательницей Г. А. Шефтель.

Творческий коллектив театра значительно обновлен. К нам пришли молодые актеры из других театров, выпускники театральных студий.

Кроме репетиционной работы, коллектив, как всегда, наметил обширную программу общественной и культурно-шефской деятельности. В ней предусмотрены все привычные формы работы со зрителями: обсуждения, конференции, творческие встречи, участие в устных журналах, университетах культуры, клубах интересных встреч. Есть и новое. Вместе с Горьковским отделением Всесоюзного театрального общества мы хотим организовать двухгодичную учебную группу, своеобразную студию, в которой одаренные юноши и девушки под руководством актеров и квалифицированных специалистов-педагогов будут изучать теоретические и практические дисциплины, дающие право профессионально работать на сцене. Вместе с ВТО мы создадим в двух районах города для старших школьников университеты-лектории по вопросам театрального искусства.

Продолжится, конечно, и наша дружба с художественной самодеятельностью села, главным образом Большие-Муромские и Кстовского районов. Планируются регулярные выезды на село со спектаклями, будут организовываться коллективные поездки колхозников в город, оказываться помощь кружкам, устраиваться семинары для руководителей самодеятельности.

Таковы задачи, которые ставит перед собой ТЮЗ в новом сезоне. Мы полны решимости сделать возможно больше для наших дорогих зрителей, встречи с которыми начинаем сегодня.

В. ВИТАЛЬЕВ,
заслуженный деятель
искусств РСФСР, глав-
ный режиссер театра.