

ТЮЗ. СЕЗОН 38-й

Итак, мы начинаем свой новый творческий год. Сегодня, после перерыва, театр огласится ребячьими голосами.

В первый вечер тридцать восьмого сезона пойдет премьера пьесы Г. Мамлина «Обелиск». Над ней трудились режиссер Р. Левите, художник Н. Полякова.

Мы начинаем как бы генеральную репетицию сезона, посвященного 50-летию Великого Октября.

Свежи у нас в памяти и успешные гастроли в Волгограде. В городе-герое мы дали 70 спектаклей, где встретились с

50 тысячами юных и взрослых зрителей. Это если не считать пяти «встреч» с телезрителями.

Театр был частым гостем в школах. Мы выступали в Доме культуры тракторного завода, во Дворце культуры имени Ленина, на судовой верфи, выезжали в город Волжский.

Благодарности зрителей, положительная оценка прессы, Почетные грамоты горкома КПСС, горисполкома, управления культуры — все это мы привезли в родной город.

Несколько слов о ближайших

Рассказывает директор
театра юного зрителя

А. Н. СОКОЛОВА.

премьерах и планах ТЮЗа. Театр продолжает работу над горьковским «Детством», идут репетиции пьесы Кнорре «Отец». В ближайших планах — инсценировка сказок Пушкина. Готовясь к 50-летию Советской власти, мечтаем поставить спектакль о Я. М. Свердлове, рассказать зрителям о славной Волжской военной флотилии, показать произведение о нижегородцах сормовичах.

Горьковский район
г. Горький

6 ОКТ 1966