

# РАДЫ ПЕРВОЙ ВСТРЕЧЕ!

Горьковский ТЮЗ приехал в наш город впервые. Несмотря на свой «почтенный» возраст, — он существует 45 лет — театр этот молод и является одним из интереснейших детских театров страны. В последние годы мы видели спектакли Саратовского и Красноярского ТЮЗов. Обратили внимание на самостоятельность поисков этих коллективов как в области репертуара, так и в области режиссуры, актерского исполнения. Не совсем обычна и афиша Горьковского ТЮЗа. Здесь и сказки для детей — «О храбром Кикиле», «Дважды Вова», и представления для подростков: «Весенний день 30 апреля», «Три мушкетера». Но наиболее разнообразно выглядит афиша театра для старшеклассников и молодежи, ибо здесь, по-видимому, коллектив и проверяет свои творческие принципы. Это спектакли «Агунья» (по повести С. Георгиевской) — о первой любви, о трудностях, которые должен преодолеть человек, чтобы стать самим собой; и спектакль «Музыка на одиннадцатом этаже» И. Ольшанского — о том, как формируются в современном рабочем парне основные жизненные представления.

Естественно, театр постоянно работает и над классикой. «Двенадцатая ночь» Шекспира и «Сцены из деревенской жизни» («Воспитанница») Островского — вот постановки, которые коллектив, намерен показать на гастролях. Мы познакомимся как с ведущими актерами — заслуженные артисты РСФСР А. Палеес, Н. Тареев, И. Ноганов, так и с молодежью. Возглавляет коллектив главный режиссер Б. Наравцевич.

Завтра документальной драмой А. Хазанова «Иначе жить нельзя» театр открывает свои гастроли.

ВЕЧЕРНИЙ МОСКОВСКИЙ РАДЬО

г. Ленинград

Х 7 054 1973