

Горьковский ТЮЗ

Разнообразна и насыщена нынешним летом гастрольная афиша столицы. На днях закончил выступления в Москве Крымский драматический театр, в эти дни москвичи знакомятся с искусством мастеров сцены Куйбышева и Витебска. А 25 августа в Москве начинаются гастроли Горьковского театра юного зрителя имени Н. К. Крупской.

В беседе с корреспондентом «Московской правды» главный режиссер горьковского ТЮЗа Б. Наравцевич рассказал:

— Главную свою задачу мы всегда видели в том, чтобы, приобщив юных зрителей к богатствам русской и мировой классики, непрерывно обращать их внимание к темам сегодняшнего дня. На сцене нашего театра ставились Пушкин, Лермонтов, Грибоедов, Фонвизин, Островский, Чехов, Горький, Шекспир, Мольер, Шиллер, Гольдони. Но основой репертуара неизменно были пьесы о современности. На сцене театра жили и боролись Павел Корчагин и Зоя Космодемьянская, маленький Гаврик и Васька Окорок, Гастелло, Чкалов и Олеко Дундич, лейтенант Плужников и Бумбараш, революционеры Леонид Красин и Петр Заломов. За ними стояла история страны, героическая жизнь народа.

Театр видит свое призвание в том, чтобы ответить на новые запросы юных зрителей, повести с ними серьезный разговор, воспитывать, органично и неразрывно связывая с настоящим искусством проблемы воспитания. На афише театра имена А. Вам-

пилова, А. Алексина, В. Аксенова и других современных драматургов. В тесном содружестве работаем мы с местными авторами: на сцене ТЮЗа поставлены две пьесы горьковского писателя А. Хазанова — «Иначе жить нельзя» — о горьковском герое Петре Заломове и «Бал» — о последних днях А. С. Пушкина. В нашем коллективе рождались пьесы и спектакли и других местных авторов.

Кроме новых тем театр ищет и новые формы сценической выразительности. За последние годы у нас появились спектакли - мюзиклы «Три мушкетера», «Капитан-сорвиголова», «Бумбараш». В традициях карнавального представления поставлена «Двенадцатая ночь», как фильм - спектакль решена пьеса «Десятиклассники». Наш театр все время в пути, в творческом поиске. О его результатах судить московским зрителям, которых мы ознакомим со своими спектаклями «Сказка о царе Салтане» А. С. Пушкина, «Двенадцатая ночь» В. Шекспира, «Мещанин во дворянстве» Ж. Б. Мольера, «Разноцветные страницы» С. Маршак, «Бумбараш» Е. Митько, Ю. Михайлова, «Прощание в июне» А. Вампилова, «Десятиклассники» А. Алексина, «Мой красный велосипед» А. Яковлева, «Любовь к электричеству» В. Аксенова, «Емелино счастье» В. Новацкого, Р. Сеф.

Горьковский ТЮЗ будет выступать в помещении драматического театра имени К. С. Станиславского.

С. ЯШИН.

МОСКОВСКАЯ ПРАВДА
г. МОСКВА

21 АВГ 1976