

# ПРАЗДНИК ТЕАТРА

Открылся занавес, и на просторной светлой сцене нового ТЮЗа мы увидели его труппу — празднично - строгую, торжественно - красивую. Вспомнилса каждому его первый приход в театр, первый спектакль, первое открытие для себя: «Театр — это здорово!» Каждому — со зрительским опытом в пять лет, двадцать пять, сорок. Ведь ТЮЗу — пятьдесят! Те, кто был на сцене, — юбиляры! — наверняка чувствовали и думали так же: первые шаги в театре, первые спектакли, первое открытие: «Театр — это жизнь, труд, любовь на многие годы». Потому такое духовное единение, откровение и признательность царили в зале в этот вечер.

Коллектив ТЮЗа за заслуги в развитии советского театрального искусства награжден орденом «Знак Почета».

Открывает торжество один из ведущих актеров, секретарь партийной организации театра, народный артист РСФСР А. Палеес. Он предоставляет слово депутату Верховного Совета СССР, первому секретарю Горьковского обкома КПСС Ю. Н. Христораднову. По поручению Президиума Верховного Совета СССР Ю. Н. Христораднов под бурные аплодисменты присутствующих вручает орден. Он горячо поздравляет театр с высокой наградой и выражает уверенность, что его коллектив и в дальнейшем будет успешно развивать театральные традиции нашего города, участвовать в воспитании юных горьковчан.

Большая любовь к сценическому искусству, к тюзовским спектаклям, его актерам и ко всем, кто делает возможными встречи с его

героями — Павкой Корчагиным и Бумбарашем, Дюймовочкой и царем Салтаном, чеховскими тремя сестрами и тремя мушкетерами — в приветственных словах.

Со словами приветствия к юбиляру обратились представители общественных и творческих организаций и трудовых коллективов области. На вечере присутствовали председатель облисполкома В. И. Семенов, секретарь обкома КПСС И. З. Борисова, первый секретарь Горьковского горкома КПСС А. А. Соколов, заместитель председателя облисполкома А. Ф. Горев, члены бюро обкома и горкома партии.

От имени коллектива выразили глубокую благодарность за высокую оценку труда коллектива директор Горьковского ТЮЗа Н. И. Головлева и главный режиссер В. А. Наравцевич.

В «дружеских посланиях» — сценках - капустниках — коллег по искусству было столько выдумки, доброго юмора, радости за товарищей, уважения к театру!

Жизнерадостностью, праздничной приподнятостью отличался и спектакль-обозрение, что представили тюзовцы после торжественной части. В нем было их «детство, отрочество, юность», их зрелость, их радости, печали и боль, их гордость... Все, что было у современников ТЮЗа за пятьдесят лет его жизни, трудов. «Нам — 50» — назывался спектакль, вспомнивший прошлое, обращенный в будущее.

В будущее обращены все помыслы орденоносного Горьковского ТЮЗа имени Н. К. Крупской — молодого, беспокойного, ищущего. Из своих почтенных пятидесяти он шагает в юность.

Г. СЕЛИВЕРСТОВА.

Горьковский район  
г. Горький

22 ДЕК 1978