

ПРЕМЬЕРЫ
ДЛЯ СЕЛА

Горьковский «Данко»

СОВЕТ ДЯ РІСЦІМІ
г. Москва

В начале сезона, едва вернувшись из гастрольных поездок по стране, артисты Горьковского театра юного зрителя имени И. К. Крупской снова собираются в путь-дорогу. На основной сцене в Горьком идут одни спектакли, а другие в эти же дни — в селах области.

— Такая традиция у тюзовцев — не менее ста спектаклей в год для сельских зрителей, — рассказывает главный режиссер театра, заслуженный деятель искусств РСФСР Б. А. Наравцевич. — Не все клубные сцены приспособлены для театральных действий. Нередко продумываем специальное оформление, меняем мизансцены. Конечно, не в ущерб действию. Главная задача — показать сельскому зрителю лучшее, что есть у нас в репертуаре, что особенно близко ему по затронутым проблемам. Сейчас мы трудимся над тем, чтобы в ближайшем будущем сельчане увидели один из лучших наших спектаклей — «Данко», музыкально-поэтическую фантазию М. Розовского по мотивам ранних произведений М. Горького. И еще одну премьеру сезона — «Дикий» — по известной сказке Андерсена «Гадкий утенок». Кроме этого, готовятся к постановке «Князь Серебряный» А. К. Толстого и «Алеша» по сценарию Ежова «Баллада о солдате». Со временем, думаю, и эти спектакли мы покажем жителям села.

С. ЯЦЕНКО.

23 ФЕВ 1984