0

из Магадана

С 5 по 30 июня в Южно-Сахалинске в помещении драматического театра имени А. П. Чехова будут проходить гастроли Магаданского театра оперетты.

Семь миллионов арителей, 20 тысяч спектаклей, 500 постановок — такова трудовая биография театра. Здесь трудится коллектив, способный решать сложные

задачи.

В прошлом году театр побывал с творческим отчетом в Ленинграде, где получил высокую оценку эрителей, критиков, специалистов и прессы.

Коллектив театра с большим волиением и нетерпением ждет новой встречи со зрителями Южно-Саха-

линска

Перед выездом на гастроли тшательно подбирался
репертуар: в него включены оперетты, когорые являются образцом этого жанра.
Есть спектакли, которые с
успехом идут на спене театра уже много лет, как,
например, оперетты
И. Штрауса «Летучая
мышь», И. Кальмана «Баядера», Н. Стрельни кова
«Холопка».

В гастрольный репертуар включены спектакли, которые готовил театр для творческого отчета в Ленинграде — оперетта И. Кальмана «Мистер Икс» в новой спенической редакции, оперетта Ж. Оффенбаха «Перикола», народная музыкальная комедия «Бабий бунт», созданная композитором Е. Итичкиным по мотивам донских рассказов Миханла Шолохова.



Зрители увидят «Сильву», премьера которой состоялась в апреле этого года. Она посвящена столетию венгерского классика оперстты И. Кальмана,

Есть в репертуаре и музыкальные комедии — «Развод по-польски» Ю. Таларчика и «Моя жена лунья» Ю. Рыбчинского, «Пепедопа» — А. Журбина. Зрителям, несомиеню, по-

нравятся прекрасная музы-

ка, красочные костюмы, художественные декорании, увлеченная игра артистов.

Не обойдены вниманием и дети. Для них — сказки «Хоттабыч», музыку для которой наниеал композитор Г. Гладков, и «Хрустальный башмачок» с прекрасной музыкой А. Спадавеккиа. Много радостных минут доставит сказка П. Саблина «Гость из Африки».

Театр оперетты -- слож-

ный тьорческий организм, в котором должна существовать четкая взаимосвязь солистов, артистов хора, балета, оркестра. В коллективе работают люди, многие годы отдавшие любимому делу. Это пародный артист РСФСР В. Розанов, заслуженные артисты РСФСР 11. Тирская, О. Седленкая, И. Жуховицкий, В. Хмелев. Велущие солисты А. Девятирикова, В. Бурцев, Т. Русабров, Т. Александрович, Н. Бекасов, И. Ушакока, В. Головенков, Г. Прокопенко, И. Быков, Р. Волкова, А. Винник, П. Ермоленко. Есть и молодое творческое пополнение - на работу в театр приехали Вессоюзного дипломант конкурса вокалнетов имени Глинки В. Барляев и А. Тараненко.

В сисктаклях участвует балетиая группа под управлением главного балетмейстера Л. Инаульской и педагога-хореографа А. Кочетаровой. Солисты балета— Г. Василовская, Г. Перпев, А. Александров, О. Филиппова и другие. В сиектаклях заняты хор и оркестр под управлением главного дирижера В. Инапкова и дирижера Е. Потапова,

До начала гастролей в Южно-Сахалинске театр с концертными программами побывает в Долинске, Корсакове, Ново-Александровске, Луговом.

А. ШУКОЯН, заместитель директора Магаданского театра оперетты.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Бабий бунт».