7 ИЮН 1969
от

СНОВА ВСТРЕЧА С ОПЕРЕТТОЙ

Сегодня мы начинаем гастроли на Сахалине. Что изменилось в Магаданском театре музыкальной комедии за те три года, которые прошли после нашей последней встречи? Во-первых, нынче нам исполнилось тридцать лет. Для дальневосточного театра это приличный срок. Трое артистов удостоены звания заслуженного артиста РСФСР. Это Лидия Веремкович, которая споеет и сыграет Мариетту в «Баядере», Нинон в «Фиалке Монмартра», Веру Холодную в спектакле «На рассвете»; запомнится вам яркий комедийный актер Василий Луговой, а также Василий Пименов.

Зрители познакомятся с но-

выми солистами, ранее работавшими в театрах Харькова, Новосибирска и Волгограда, Риммой Волковой и Теодором Русабровым. Наконец, мы впервые привезли на Сахалин некоторые наши работы. Прежде всего хочется сказать об оперетте лауреата Ленинской премии Соловьева-Седого «18 лет». Спектакль рассказывает о защитниках Ленинграда во время войны, о дружбе и любви молодых патриотов.

Гастроли открываются опереттой О. Сандлера «На рассвете». Зрительский успех этой музыкальной комедии несомненен. Особенно интересны работы Льва Туза (Котовский) и заслуженного артиста РСФСР

Аркадия Михайлова (Мишка-Япончик). Талантливого актера А. Михайлова зрители увидят также в роли Наполеона в оперетте Кальмана «Баядера», Негоша — в «Веселой вдове», Фалька — в «Летучей мыши». В репертуар театра включены также оперетта «Венские проказники» Штрауса и мюзикл «Моя прекрасная леди» Лоу, опера-сказка для детей «Кожин дом».

Ведущие партии в спектаклях исполняют солисты театра Т. Атанола, А. Белявская, А. Вишик, Ф. Пименова, И. Ушакова, В. Бабенко, И. Жуховицкий, В. Порфиоров, В. Розанов, В. Хмелев и другие. Балетные номера поставлены Сулейманом Бурхановым, Людмилой Борель и Эльфирой Друлле. Танцуют солисты балета заслуженная артистка РСФСР Галина Деревягина, Людмила Борель, Маргарита Вовржаковская, Влади м и р

Колчанов, Виктор Афоничев и ансамбль балета.

Спектакли поставлены режиссером, заслуженным артистом РСФСР А. Грибковой и главным режиссером театра В. Левиновским. Дирижеры — Н. Акимов и В. Вовржаковский.

Гастроли начинаются в Холмске, где мы покажем за десять дней весь репертуар театра. Мы впервые проводим здесь большие гастроли с полным оформлением спектаклей и с участием всего состава. Думаем, что встречи со зрителями Холмска положат начало дружбе между нашим коллективом и жителями города. После гастролей на Сахалине нас ждут зрители Владивостока и Петропавловска-Камчатского,

Н. ХАНАШЕВИЧ,

директор

Магаданского театра
музыкальной комедий.