

30 СЕН 1972

СЕГОДНЯ МАГАДАНСКИЙ МУЗЫКАЛЬНО ДРАМАТИЧЕСКИЙ
ТЕАТР ИМ. М. ГОРЬКОГО ОТКРЫВАЕТ НОВЫЙ СЕЗОН

ТРИДЦАТЬ ПЯТЬ

С МЫСЛЯМИ О ЮБИЛЕЕ

СЕГОДНЯ Магаданский музыкально-драматический театр поднимает занавес нового, тридцатого пятого театрального сезона. Открытие нового сезона — это всегда событие и для самого творческого коллектива, но прежде всего для любителей искусства. Их, безусловно, интересует традиционный вопрос: какие спектакли увидят они на сцене нашего театра? По уже сложившейся традиции театральные коллективы страны строят свои творческие планы, свой репертуар в тесной связи с жизнью народа, с теми событиями, которыми живет вся страна. Нынешний год проходит под знаком подготовки к большому всенародному празднику — 50-летию образования СССР.

В ознаменование этого праздника трудящиеся нашей многонациональной Родины Магаданский музыкально-драматический театр осуществил две масштабные постановки. Это эстонская мюзикльная коме-

дия «Легенда в музыке» Р. Валгре и Ю. Раудмэя и героическая драма татарского драматурга Диаса Валеева «Продолжение».

Несколько слов об этих новых работах нашего театра. Пьеса «Продолжение» — остросюжетное драматургическое повествование о строительстве автомобильного гиганта и о его строителях. Герои пьесы — люди различных национальностей, борцы перележного края коммунистического строительства. Они живут одним желанием, одним стремлением успешно завершить гигантскую работу. Мы видим интересные характеры, острые конфликтные ситуации.

«Легенда в музыке» — эстонский мюзикл, который впервые на русском языке прозвучит на нашей северной сцене. Хочется надеяться, что это музыкальное повествование о сложной творческой судьбе композитора Энши Лума, о его геронической жизни понравит-

ся нашим зрителям. Оформил этот спектакль известный эстонский театральный художник Лембит Рооз.

В нынешнем году мы отмечаем еще одну знаменательную дату в революционной летописи Советского государства — пятидесятилетие освобождения Советского Дальнего Востока. Этому событию посвящено немало блестящих страниц в литературе и драматургии. Это и «Бронепоезд 14—69» Вс. Иванова, и «Разгром» Александра Фадеева, и многие другие. Наши театры готовят радиоспектакль «Александр Суханов» о первом председателе Владивостокского революционного Совета. В этой пьесе раскрывается героическая борьба народа за освобождение Дальнего Востока от белобандитов и интервентов.

Вечно жива в советской литературе и драматургии тема победы в Отечественной войне. В декабре мы познакомим зрителей с мюзикальным спектак-

лем А. Новикова по одноименной поэме Александра Твардовского «Василий Теркин».

Можно назвать еще ряд творческих работ нашего коллектива, которые увидят зрители на сцене театра. В октябре театр покажет премьеру комедии «Сослуживцы» Э. Рязанова и Э. Брагинского. Ее ставят режиссер П. Шакун и художник В. Колтунов. В этом спектакле заняты ведущие артисты: заслуженный артист РСФСР А. Тюрик, Г. Воробьева, С. Коломийченко, Ю. Стрельников, Е. Ельцов, Л. Шипилова, Л. Стрельников и другие.

На зимней и весенней афиших появятся такие названия, как комедия великого испанского драматурга Лопе де Вега «Мадридская сталь», оперетта

И. Штрауса «Попы в Венеции», оперетта «Роз-Мари» Д. Фримма и Т. Стодгардта. А для самых юных зрителей в новогодние каникулы мы подготовим и покажем красочный

спектакль об увлекательных приключениях Бессмертного Буратино — «Золотой ключик».

В апреле будущего года исполняется 150 лет со дня рождения великого драматурга А. Н. Островского. Это большое событие в истории русской культуры готовится отметить все театры страны. К юбилею драматурга мы поставим одну из самых популярных его комедий «Волки и овцы». К сотрудничеству по созданию этого спектакля приглашены писатель Борис Белов и композитор Анатолий Катиц, которые помогут осуществить новое прочтение замечательной комедии.

В юбилейные дни театр организует выставку, посвященную жизни и творчеству А. Н. Островского.

Планы творческого коллектива нашего театра большие и интересные. И мы увлеченно работаем над их осуществлением.

Накануне нового, тридцатого пятого театрального сезона поднимается.

В. ЛЕВИНОВСКИЙ,
главный режиссер
Магаданского музыкально-драматического театра.