

„Магаданская правда“ № 231
30 сент. 1972 г.

СЕГОДНЯ МАГАДАНСКИЙ МУЗЫКАЛЬНО-ДРАМАТИЧЕСКИЙ
ТЕАТР ИМ. М. ГОРЬКОГО ОТКРЫВАЕТ НОВЫЙ СЕЗОН

ТРИДЦАТЬ ПЯТЫЙ

С МЫСЛЯМИ О ЮБИЛЕЕ

СЕГОДНЯ Магаданский музыкально-драматический театр поднимает занавес нового, тридцать пятого театрального сезона. Открытие нового сезона — это всегда событие и для самого творческого коллектива, но прежде всего для любителей искусства. Их, безусловно, интересует традиционный вопрос: какие спектакли увидят они на сцене нашего театра? По уже сложившейся традиции театральные коллективы страны строят свои творческие планы, свой репертуар в тесной связи с жизнью народа, с теми событиями, которыми живет вся страна. нынешний год проходит под знаком подготовки к большому всепародному празднику — 50-летию образования СССР. В ознаменование этого праздника трудящихся нашей многонациональной Родины Магаданский музыкально-драматический театр осуществит две масштабные постановки. Это эстонская музыкальная коме-

дия «Легенда в музыке» Р. Вальгре и Ю. Раудмяя и героинеская драма татарского драматурга Динса Валеева «Продолжение».

Несколько слов об этих новых работах нашего театра. Пьеса «Продолжение» — острокофликтное драматургическое повествование о строительстве автомобильного гиганта и о его строителях. Герои пьесы — люди различных национальностей, борцы переднего края коммунистического строительства. Они живут одним желанием, одним стремлением успешно завершить гигантскую работу. Мы видим интересные характеры, острые конфликтные ситуации.

«Легенда в музыке» — эстонский мюзикл, который впервые на русском языке прозвучит на нашей северной сцене. Хочется надеяться, что это музыкальное повествование о сложной творческой судьбе композитора Энна Лума, о его героинеской жизни понравит-

ся нашим зрителям. Оформил этот спектакль известный эстонский театралыный художник Лембит Рооза.

В нынешнем году мы отмечаем еще одну знаменательную дату в революционной летописи Советского государства — пятидесятилетие освобождения Советского Дальнего Востока. Этому событию посвящено немало блестящих страниц в литературе и драматургии. Это и «Бронепоезд 14—69» Вс. Иванова, и «Разгром» Александра Фадеева, и многие другие. Наш театр подготовит радиоспектакль «Александр Суханов» о первом председателе Владивостокского революционного Совета. В этой пьесе раскрывается героинеская борьба народа за освобождение Дальнего Востока от белобандитов и интервентов.

Вечно жива в советской литературе и драматургии тема победы в Отечественной войне. В декабре мы поздравим зрителей с музыкальным спектак-

лем А. Новикова по одноименной поэме Александра Твардовского «Василий Теркин».

Можно назвать еще ряд творческих работ нашего коллектива, которые увидят зрители на сцене театра. В октябре театр покажет премьеру комедии «Служивши» Э. Рязанова и Э. Брагинского. Ее ставит режиссер П. Шакун и художник В. Колтунов. В этом спектакле заняты ведущие артисты: заслуженный артист РСФСР А. Тюрин, Г. Воробьева, С. Коломийченко, Ю. Стрельников, Е. Ельцов, Л. Шинилова, Л. Стрельникова и другие.

На зимней и весенней афишах появятся такие названия, как комедия великого испанского драматурга Лопе де Вега «Мадридская сталь», оперетта И. Штрауса «Ночь в Венеции», оперетта «Роз-Мари» Д. Фримля и Т. Стодгарда. А для самых юных зрителей в новогодние каникулы мы подготовим и покажем красочный

спектакль об увлекательных приключениях бессмертного Буратино — «Золотой ключик».

В апреле будущего года исполняется 150 лет со дня рождения великого драматурга А. Н. Островского. Это большое событие в истории русской культуры готовится отметить все театры страны. К юбилею драматурга мы поставим одну из самых популярных его комедий «Волки и овцы». К сотрудинничеству по созданию этого спектакля приглашены писатель Борис Белов и композитор Анатолий Катц, которые помогут осуществить новое прочтение замечательной комедии.

В юбилейные дни театр организует выставку, посвященную жизни и творчеству А. Н. Островского.

Планы творческого коллектива нашего театра большие и интересные. И мы увлеченно работаем над их осуществлением.

Итак, занавес нового, тридцать пятого театрального сезона поднимается.

В. ЛЕВИНОВСКИЙ,
главный режиссер
Магаданского музыкально-драматического театра.

ТЕАТРАЛЬНЫЙ