

ГАСТРОЛЬНЫМИ МАРШРУТАМИ

ТЕАТРАЛЬНО - музыкальный Магадан живет сегодня достаточно интенсивно. Наряду с театром им. М. Горького, показывающим музыкальные и драматические спектакли, в сфере художественного воспитания зрителя активно вторгается и областная филармония. Последние годы магаданская сцена предоставлялась крупным театральным коллективам из Якутска, Петропавловска-Камчатского.

В конце марта магаданцы познакомились с искусством драматического коллектива якутии. А якутиям гастрольная афиша Магаданского театра предлагала «Возраст женщины» Г. Спрингало, «Марицу» и «Принцессу цирка» И. Кальмана, «Графа Люксембурга» Ф. Легара, детский спектакль «Золушка». С искусством нашего музыкального театра познакомились 20 тысяч зрителей. Сегодня уже можно говорить о возможности установления традиционных связей с нашими соседями, которые искренне разделяют эту точку зрения.

Плодотворно гастролировала по области в конце марта драматическая группа Магаданского театра. Выехав со спектаклем «Сослуживцы» Э. Ризанова и Э. Брагинского, артисты Г. Воробьева, Е. Ельцов, С. Коломитченко, В. Мартынова, Т. Иконен, М. Шульгина встретили радушно и большой зрительский интерес в Хасынском и Омсукчанском районах.

Атка — Талая — рудник «Галимый» — Меренга — один из последних маршрутов творческой группы. Каждая из этих поездок запомнилась волнующими встречами, событиями. Так, исполнителям комедии «Сослуживцы» была предоставлена честь разрезать ленту на открытии нового клуба в совхозе «Новый путь».

10 апреля вновь поднимется занавес нашего театра, чтобы открыть завершающий показ спектаклей уходящего сезона. «Мадридская сталь» Лопе де Вега — комедия испанского драматурга XVIII века привлечет зрителей новизной и яркостью. Апрельская

афиша продолжит знакомство зрителей с одной из последних масштабных работ нашего театра «Василием Теркиным» Твардовского. В этом же месяце состоится юбилейный вечер, посвященный 150-летию русского драматурга А. П. Островского. В юбилейном спектакле-концерте будут показаны фрагменты из лучших произведений великого драматурга.

«Ночь в Венеции» И. Штрауса и грузинская комедия «Хадума» А. Цагарели явятся последними работами театрального коллектива в закрывающемся сезоне. Впереди — новые гастрольные маршруты по Колыме и Чукотке, новые теплые встречи, всегда обогащающие и артиста, и зрителя.

В. ЛЕВИНОВСКИЙ,
гл. режиссер Магаданского музыкально-драматического театра им. М. Горького.

МАГАДАНСКАЯ ПРАВДА
Г. Магадан

17 АПР 1973