

1 ИЮНЯ 1971

МАГАДАНСКАЯ ГРУППА

МАГАДАН

К ОТКРЫТИЮ СЕЗОНА

# СОРОКОВОЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ



**СЕГОДНЯ** Магаданский областной музыкально-драматический театр открывает свой сороковой сезон. Открытие нового сезона — это всегда праздник и для всего состава театра, и для общественности нашего города, и, конечно же, для наших взыскательных и доброжелательных зрителей. Новый сезон знаменателен тем, что начинается он в год юбилея Великого Октября, год тридцатия новой Советской Конституции.

В самое ближайшее время зрителям будут иметь возможность увидеть три новые театральные постановки. Это прежде всего спектакль, поставленный по роману лауреата Государственной премии Михаила Алексеева «Навушка испакучая». Театр посвящает ее славному юбилею Октября. Когда мы говорим о том, что наша страна, наш геройский народ за годы Советской власти прошли большой и сложный путь строительства социализма, добились величайших свершений, равных которым не знала история, мы воздаем должное мудрой ленинской политики Коммунистической партии, доблести и честности советских людей. О поколении тех, кто, пройдя тяжелейшие испытания Великой Отечественной войны, поднимал разрушенное войной хозяйство, о их нелегких судьбах рассказывает писатель Михаил Алексеев. Навушка испакучая — это образ простой русской женщины, которая на своих плечах вынесла все тяготы войны и трудных послевоенных лет.

Вслед за авторами инсценировки А. Жеровым и В. Синицыным постановщики спектакля на магаданской сцене Ю. Черишев и Е. Стоянов (дебютант этого сезона) выстроили многослойный сложный спектакль, главным героем которого стал сам народ. В этом спектакле занят весь творческий состав театра.

Музыкальная группа театра успешно провела гастроли на Дальнем Востоке и показала жителям Южно-Сахалинска свой новый спектакль «Желтый дьявол». Это работа была тепло встречена зрителями. Скоро ее увидят и магаданцы.

В ряду новых спектаклей стоят и «Старомодная коме-

дия» по пьесе Алексея Арбузова. Само название определяет необычность этого спектакля. Это — лирическое, тонкое раздумье, поэзия о жизни двух людей, ставших одинокими. Но человек духовно богатый, внутренне всегда молод, молоды его чувства.

Впервые на магаданской сцене зрителям увидят спектакль, в котором заняты всего два актера. Это свидетельствует о том, что театр решает сложные творческие задачи современного сценического искусства.

В конце минувшего сезона из суд зрителей был представлен спектакль по пьесе Иона Друца «Святая святых», получивший высокую оценку общественности и критики. Он прочно вошел в репертуарный список театра. Именно этим спектаклем и открываем мы свой сороковой сезон.

Наш творческий коллектив пополнился новыми именами. Артистов и режиссеров, дебютирующих в этом театральном сезоне на магаданской сцене, мы представим зрителям на страницах газет, в передачах радио и телевидения. Но, конечно, самая главная и ответственная встреча состоится в новых спектаклях.

В ноябре зрителям будет показан уже знакомый и полюбившийся спектакль «Бабий бутык» по романам рассказам Михаила Шолохова, в котором примет участие ветеран магаданской сцены Игорь Михайлович Жуховицкий, недавно узостоинный звания заслуженного артиста РСФСР.

Открывается новый театральный сезон. Мы надеемся, что он принесет нашим зрителям радость общения с искусством, с высокой и светлой правдой советского образа жизни, воплощенного в сценических образах. Мы с большим волнением ожидаем топлива, когда поднимется занавес нового сезона.

**Н. МАРТЬЯНОВА,**  
заведующая литературной  
частью театра.

На снимке: последняя ре-

петиция спектакля по пьесе

Алексея Арбузова «Старомод-

ная комедия». Роли исполняют

Ирина Драпкина и Юрий Сви-

рии.

Фото А. Белянчикова.