



УЧИТЬ ДОБРУ

Ноябрьская театральная неделя для детей и юношества — славная традиция советского театрального искусства. Театр начинается с детства. Именно в юные годы человек входит в этот прекрасный и удивительный мир, входит, чтобы учиться добру, любви, справедливости.

Нынешняя неделя посвящена шестидесятилетию присвоения Всесоюзной пионерской и комсомольской организациям страны имени Владимира Ильича Ленина. Поэтому понятна особая патриотическая гражданственная тематика всех мероприятий, проводимых в рамках недели.

Торжественное открытие недели состоится сегодня в областном музыкально-драматическом театре имени Максима Горького. На встречу с детьми соберутся герои их любимых сказок, затем — спектакль для детей по пьесе С. Прокофьевой и П. Токмаковой «Стрела Робин Гуда» — романтическая легенда о рыцарстве, о борьбе за народное счастье и волю.

В дни недели дети увидят лучшие спектакли театра, в школах состоятся творческие встречи с актерами, диспуты и обсуждения новых постановок. К юным зрителям поселков Уптар, Кленка, Снежный отправятся актеры драматической труппы со спектаклем «Три поросенка» С. Михалкова. Для старшеклассников и юношества на выездах в поселках будет показан спектакль «Порог» А. Дударева.

А самый главный сюрприз недели — премьера новой сказки бразильской писательницы Клары Марии Машаду «Похищение сокровищ» на музыку Игоря Ипатова.

...У старого садовника расцвели чудесные волшебные луковицы, одного прикосновения

к которым достаточно, чтобы исцелить любую боль. Садовник и его внуки — Люсия и Манеко — хотят приготовить чудодейственный эликсир здоровья и долголетия. Но коварный сензор Хамелеон замыслил украсть сокровища, одиночно разбогатеть на торговле лекарствами. К счастью, злобный бессердечный Хамелеон пойман и наказан, в сказке торжествует добро, дружба и смелость.

Поставил и оформил веселую музыкальную сказку режиссер-постановщик и художник С. Г. Болле. Он сумел «населить» ее чудесами, волшебными превращениями, очарованием детской непосредственной игры.

На сдаче спектакля областному художественному совету один из его членов настоятельно рекомендовал указать в афишах, что «Похищение сокровищ» — музыкальная сказка для родителей и детей, объясняя свое предложение тем, что подобные праздники встречи с театром должны быть общими — и для малышей, и для их пап и мам. Действительно, этот спектакль достоин того, чтобы его смотрели всей семьей.

Кроме того, дети смогут увидеть в эти дни спектакли «Гость из Африки» П. Саблина, «Хоттабыч» Г. Гладкова, «Хрустальный башмачок» А. Спадавеккиа.

Старшеклассникам, студентам, учащимся средних специальных учебных заведений адресуются премьеры спектакля «Дорога» Е. Чебакина, спектакли «Белый медведь» И. Сельвинского, «Газовый свет» Л. Гамильтона, классические оперетты П. Кальмана, П. Штрауса, П. Стрельникова.

В. АЛЕКСАНДРОВА.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Похищение сокровищ».

Фото А. САНДЛЕРА.