

Почетное звание ко многому обязывает

Коллектив Дзержинского театра имени 30-летия ВЛКСМ за последнее время завоевал горячие симпатии не только дзержинского зрителя, но и трудящихся других городов и районов нашей области.

Заслуженный успех этому театру принесла его работа по созданию спектакля «Настоящий человек», завершившаяся настоящей творческой удачей.

Мысль об этом спектакле родилась в коллективе. Нашелся энтузиаст, который решил написать инсценировку по «Повести о Настоящем человеке» Б. Полевого. В течение почти пяти лет трудился над этой темой Теодор Исаакович Лондон. Коллектив театра, носящего имя Ленинского комсомола, вместе с автором инсценировки загорелся желанием создать полноценный, страстный спектакль о советском человеке. Это была большая и ответственная задача. Встречались трудности и неудачи. Но театр выиграл вперед благородное желание — воплотить на сцене героические образы прекрасной книги, воспевающей беззаветную преданность Родине. И вот спектакль родился, — хороший, нужный, патристический спектакль. Зритель по заслугам оценил работу молодого театра. Его коллектив был приглашен в Москву. Москвичи — взыскательные зрители. Показ «Настоящего человека» в столице прошел с большим успехом. Десятки тысяч москвичей смотрели работу дзержинцев по телевизору, слушали по радио. Центральная пресса, театральная критика положительно оценили спектакль.

Газета «Правда» в своей рецензии, опубликованной 21 октября прошлого года, писала:

«От спектакля «Настоящий человек», показанного молодым театром города Дзержинска, повеяло подлинной свежестью и обаянием. Сила производимого им впечатления еще более подчеркивает значение этого спектакля. Оно действительно велико. Появление «Настоящего человека» на столичной сцене в момент горячего обсуждения московскими театральными деятелями важнейших творческих вопросов, связанных с задачей сделать новый сезон интересным, вызвало к спектаклю напряженное внимание».

Спектакль «Настоящий человек» прошел уже более ста двадцати раз, но внимание к нему не ослабевает. Почин Дзержинского театра показать на сцене «Повесть о настоящем человеке» подхвачен многими театрами страны. Пьеса Лондона переведена на китайский язык.

Сейчас все это особенно радостно отметить потому, что трем работникам театра — Т. И. Лондону, В. П. Мачкасову и Ф. А. Лещенко присвоено почетное звание Заслуженного артиста РСФСР.

Теодор Исаакович Лондон — талантливый актер. Отличительные черты его актерского дарования — жизненная правдивость, лег-

кость, музыкальность, острое чувство юмора, лаконичность средств сценической выразительности. За время работы в Горьковской области он создал галерею разнообразных сценических образов, принесших ему признание и любовь зрителей. Особо следует отметить исполнение им роли Алексея Мересьева в спектакле «Настоящий человек». Зритель живет чувствами и мыслями своего героя.

Балентин Павлович Мачкасов — вдумчивый актер реалистической школы, умеющий глубоко раскрыть главные черты сценического образа. Созданные им роли жизненно правдивы, выразительны. Образ комиссара Воробьева является лучшей работой Мачкасова, сумевшего показать пламенного бойца, человека негибаемой воли и мужества.

В. П. Мачкасов скупными, но выразительными средствами, телом и задумчиво раскрывает в этом образе великую, вдохновляющую силу нашей Коммунистической партии.

Филипп Алексеевич Лещенко — опытный режиссер. Много инициативы, знаний, сил вложено им в спектакль «Настоящий человек». Прав был драматург А. Штейн, который писал о спектакле дзержинцев:

«Страстность, увлеченность — эти драгоценные качества определяют весь строй, весь облик спектакля молодого коллектива. В спектакле «Настоящий человек» горит живая огнь. Это самое дорогое. А в этом огромная заслуга режиссера».

Поставленные Ф. А. Лещенко спектакли отличаются четкой идейной направленностью. Их художественное решение имеет прочную реалистическую основу. Он интересно работает с актерами, в каждом спектакле раскрывает их новые творческие возможности.

17 сентября театр начинает свой десятый сезон спектаклем «Настоящий человек». Откроется занавес, и мы снова увидим волнующие образы советских людей, их героические дела, их борьбу за Родину.

Пожелаем Заслуженным артистам РСФСР — Лещенко, Лондону и Мачкасову больших успехов на благородном поприще советского искусства, пожелаем всему коллективу актеров новых успехов в новых спектаклях театр! В новом сезоне вслед за «Настоящим человеком» зрители Дзержинска и области увидят спектакли «Порт-Артур», «Что делать?» (инсценировка по одноименному роману Чернышевского, сделанная Т. Лондоном), «Королевство кривых зеркал», «Комедия ошибок».

Пусть успех «Настоящего человека» будет продолжен лучшими работами театра. Присвоение звания Заслуженного артиста республики трем артистам ко многому обязывает коллектив Дзержинского драматического театра.

Г. ВЕРШИННИН,

нач. обл. управления культуры.