

# Дзержинский драматический театр в новом сезоне

Сегодня спектаклем «Дали неоглядны» Н. Ворта Дзержинский театр имени 30-летия Ленинского комсомола открывает свой новый сезон.

Прошедшим летом коллектив театра выезжал в города и села Горьковской области. Зрители Выксы, Кулебак, Балахны, Городца, Чкаловска познакомились с лучшими спектаклями театра — они посмотрели пьесы «Настоящий человек», «После разлуки», «Поднятая целина» и др. Встречи со зрителями оставили глубокий след в сердцах артистов театра, обогатив их жизненный опыт.

Сейчас коллектив работает над новыми спектаклями — комедией «Тиха украинская ночь» Е. Купченко, пьесой «Блудный сын» Э. Ранпета и над пьесой А. Н. Островского «Поздняя любовь».

Спектакль «Тиха украинская ночь» посвящен 40-летию Ленинского комсомола. В нем рассказывается о тех юношах и девушках современного колхозного села, которые создают на селе социалистическую культуру.

Пьеса современного эстонского драматурга Э. Ранпета «Блудный сын» рассказывает о тех, кто, поверив в лживую пропаганду правящих кругов Запада, возвращается в советскую Прибалтику с грязными враждебными целями. Но правда увиденного на обповленной земле социалистической Эстонии аставляет этих людей изменять свои ошибочные взгляды.

В дни сорокалетия Ленинского комсомола театр готовится показать спектакль о подвиге героев-разведчи-

ков в глубоком тылу врага в дни Великой Отечественной войны — пьесу В. Соловьева «Любовь, дважды уступившая долгу».

Кроме названных пьес, мы намерены подготовить еще ряд спектаклей, главными героями которых будут наши советские люди.

Наряду с новыми постановками в театре продолжают свою спенитескую жизнь и многие спектакли прошлых сезонов. Среди них — пьесы «Настоящий человек» и «Поднятая целина» актера театра, заслуженного артиста РСФСР Т. Лондона.

В планах на будущее — пьесы русской и зарубежной классики. В частности, коллектив театра хочет обратиться к драматургии Шекспира и начать работу над его произведением «Ричард III».

Большим праздником для работников театра будет переход в прекрасное здание нового Дворца культуры, строительство которого завершается в ближайшем будущем.

Все более возрастающие эстетические требования зрителей молодого, растущего г. Дзержинска вдохновляют актеров на создание произведений, достойных нашего времени.

**Д. СЕМЕНОВ,**  
главный режиссер Дзержинского драматического театра имени 30-летия Ленинского комсомола.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАВА  
г. Горький  
93 СЕН 1959