

# В ГОСТИ К ВЛАДИМИРЦАМ

Дзержинск—молодой город. Ему недавно исполнилось 32 года. Тем, кто хоть раз побывал здесь, запомнятся его широкие проспекты, красивые и удобные для жилья дома, благоустроенные парки. И как неотъемлемая часть силуэта города — строительные краны. Краны везде: и на заводах, и на улицах города...

В 1948 году молодежь города построила здание театра. Построила в свои выходные дни, в свободные от основной работы часы. Театр стал называться именем 30-летия Ленинского комсомола.

С первых дней существования театр пошел по трудному, но единственно верному пути, стремясь воплотить на сцене театра образы героев-современников, наших советских людей, которые бы служили примером в труде, быту, жизни. «За тех, кто в море» Лавренева, «Молодая гвардия» по роману Фадеева, «Парень из нашего города» Симонова — вот постановки, которые определили идейно-творческое направление театра.

В течение ряда лет коллектив театра вынашивал мысль о возможности создания своего собственного драматургического произведения, в центре которого был бы образ молодого человека наших дней. И в 1954 году здесь родился спектакль «Настоящий человек» по повести Бориса Полевого. Инсценировал повесть артист нашего театра, ныне

## К ПРЕДСТОЯЩИМ ГАСТРОЛЯМ ДЗЕРЖИНСКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА

заслуженный артист РСФСР.  
Т. Лондон.

Тема массового героизма советского народа является главной темой спектакля, что и определило его успех у зрителя. Эту работу мы показывали в столице нашей Родины. Ее видели в 1960 году и владимирцы.

Спектакль «Настоящий человек» вошел в золотой фонд репертуара театра и бережно хранится коллективом. Воплощенный этим успехом, театр поставил спектакль «Вспомним, товарищи» о Ф. Э. Дзержинском, имя которого носит наш город. Пресу написал местный автор М. Либер. В дни, когда партия призвала молодежь на освоение целинных земель, театр обратился к великолепным образам шолоховской «Поднятой целины». Инсценировка была написана заслуженным артистом РСФСР Т. Лондоном. В дни XXII съезда КПСС театр показал спектакль «Три Ивана» по пьесе местного автора М. Кузнецова, посвященный великому начинанию бригад коммунистического труда.

Свои летние гастроли во Влади-

мире театр открывает спектаклем по пьесе А. Штейна «Океан». Затем мы покажем инсценировку широко известной повести Г. Мельникова «Честь» — «Жизнь и преступление Антона Шелестова». В спектакле рассказывается о воспитании молодого человека нашего времени. Не менее актуальной по теме является пьеса А. Мельяковского «Тень над переулком» о борьбе с пережитками прошлого в сознании людей.

Трудящиеся города Владимира и области познакомятся также со спектаклями: «Потерянный сын» А. Арбузова, «Сибирская повесть» И. Митрофанова, «Диплом на звание человека» А. Шура, «Сержант милиции» И. Лазутина, музыкальной комедией И. Рубинштейна «С любовью трудно справиться». Классикой будет представлена пьесой А. И. Островского «Бешеные деньги».

В течение гастролей в г. Владимире коллектив театра намеревается посетить стройки и предприятия, устраивая встречи со зрителями.

Творческий коллектив театра возглавляет главный режиссер, заслуженный деятель искусств РСФСР А. А. Калинин и режиссер М. И. Рерберг.

Первый спектакль А. Штейна «Океан» будет показан 7 июня в облдрамтеатре. До скорой встречи, дорогие зрители.

В. СНАШНИН,  
главный администратор  
Дзержинского театра.

„ПРИЗЫВ“

Г. Владимир

29 МАЯ 1962