

СЕГОДНЯ свой очередной сезон откроет Дзержинский драматический театр имени 30-летия Ленинского комсомола. К руководству театром приглашен новый директор — заслуженный артист республики В. П. Шалагин. Его мы и попросили рассказать о планах предстоящего театрального года.

— В день открытия, — говорит Виктор Петрович, — мы покажем зрителям спектакль «Федра» по пьесе известного французского драматурга Жана Расина.

В октябре зрители познакомятся и еще с двумя новыми работами — спектаклями «С любовью не шутят» П. Кальдерона и «Лес» А. Островского, в основе которых произведения русской и зарубежной классики. Постановку их осуществляет главный режиссер театра А. А. Клемантович.

К открытию XXV съезда нашей партии мы готовим

спектакль по пьесе А. и П. Тур «Чрезвычайный посл». Пьеса эта привлекла нас своей основной идеей — борьба за мир, за мирное существование между странами и народами, т. е. убедительная и яркая демонстрация торжества ленинской международной политики.

Тема рабочего класса, кстати, одна из ведущих на сцене нашего театра, будет представлена пьесой П. Градова «Я или море». В репертуар сезона мы включили и острую сатиру С. Михалкова «Пена», поднимающую проблемы нравственного формирования человека.

Театр намерен показать зрителю и несколько новых спектаклей для молодежи. Сейчас мы ведем переговоры с писателем Ю. Тоболяком о том, чтобы он передал нашему театру инсценировку своей повести «История одной любви», опубликованную в начале этого года журналом «Юность». Предварительная

договоренность с ним достигнута.

Думаем дать сценическую жизнь и пьесе «Горсть бриллиантов» А. Обухова, произведению приключенческого плана, оваянному революционной романтикой.

В портфеле театра также новые драматургические работы Г. Мамлина «Поговорим о странностях любви», А. Хмелина «Мужчины, носите мужские шляпы!», А. Масс «Вальс в ритме дождя». Завершить сезон 1975—76 годов предполагаем драмой Ф. Шиллера «Дон Карлос».

Кроме этого, в афише театра остаются лучшие работы других сезонов — спектакли «Берегите белую птицу» Н. Мирошниченко, «Вечерний свет» А. Арбузова, «Долги наши» Э. Володарского, «Из записок Лопатина» К. Симонова, «Свои люди — сочтемся» А. Островского.

Интервью провел
А. ПЕСИКОВ.

18 ноя 1975
В.И.У.

ГОРЬКОВСКИЙ ТЕАТРАЛ