

В театре кукол

В Мурманском областном театре кукол начало нового года — напряженная пора. Во время школьных каникул артисты театра показали детям более 70 спектаклей. Среди них новогодние интермедии и представления «Петрушка на ёлке», «Межпланетная сказка» и новые спектакли. Наш корреспондент обратился к главному режиссеру театра заслуженному артисту КАССР Алексею Дмитриевичу Когану с просьбой рассказать о новых работах театра в 1967 году. Вот что он сообщил:

— В самом начале нового года наш театр показал юным зрителям несколько спектаклей и среди них — «Кот, петух и лиса». Режиссер и постановщик этого спектакля — молодой актер театра кукол Геннадий Константинович Кротов. Сейчас он поступил на заочное отделение кукольной режиссуры Московского государственного института театрального искусства. Спектакль «Кот, петух и лиса» — дебют молодого режиссера.

В скором времени прибывший к нам из Ленинграда новый режиссер Юлий Ефимович Шевелев приступит к работе над спектаклем для самых маленьких — «Волшебная галоша». Он же будет и его художником. А ребята постарше увидят интересную сказку о честности и верной дружбе «Нас семеро» А. Бруштейн. Кроме

этого, в репертуар театра войдут спектакли прошлых лет — «Волшебная лампа Аладина», «Конек-Горбунок», «Снегуркина школа» и другие.

Сейчас, как и все театры страны, мы готовимся к Всесоюзному смотру в честь 50-летия Советской власти. В марте этого года начнется смотр театров кукол Северо-Западной зоны, в котором примут участие творческие коллективы Ленинграда, Пскова, Калининграда, Архангельска, Вологды, Архангельска, Калининграда. На этот смотр мы выдвигаем четыре спектакля: «Царевна-лягушка», «Сэмбо», «Пятак и Пятачок» и новый спектакль, работать над которым мы начнем в самое ближайшее время, — «Большой Иван». Пьеса написана известным советским «кукольников» Сергеем Образцовым. Музыкальное оформление нового спектакля готовит старый друг нашего театра Михаил Наумович Гринберг.

Поларная правда

г. Мурманск

13 ЯНВ 1967