

ДО СКОРЫХ

ВСТРЕЧ!

(К ГАСТРОЛЯМ КАЛУЖСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО
ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА
ИМЕНИ А. В. ЛУНАЧАРСКОГО)

На высоком берегу Оки привольно раскинулся старинный русский город Калуга. Совсем недавно калужане торжественно отметили его 600-летие. Юбилей совпал с награждением города орденом Трудового Красного Знамени за трудовые успехи в восьмой пятилетке.

Жил и работал в этом городе великий ученый и мечтатель, подаривший миру первую схему летающего межзвездного корабля — Константин Эдуардович Циолковский. Как память о нем, на крутом берегу Оки выстроено уникальное величественное здание Государственного музея истории космонавтики имени великого ученого.

Калужскому драматическому театру — 196 лет. На его сцене шли лучшие произведения русских и зарубежных драматургов. На его сцене выступали такие корифеи русского театра, как М. С. Щепкин, П. С. Мочалов, М. Г. Савина, Г. Н. Федотова, В. Н. Давыдов, И. М. Москвин и многие другие знаменитые актеры.

Поздравляя Калужский театр со 150-летием, первый нарком просвещения СССР А. В. Луначарский, чье имя носит наш театр, писал: «Театр, обладающий таким долгом и соответственно богатым прошлым, должен доказать свою жизнеспособность тем, чтобы в наступившую великую эпоху социалистической жизни нашей страны постарался занять место в самом передовом ряду наших провинциальных учреждений». Всей своей работой театр доказал

свою общественную жизнеспособность.

С огромным волнением мы готовились к гастролям в эстонской столице. Что мы вам покажем? Конечно же, все лучшее из нашего репертуара.

«Не беспокойся, мама» — спектакль о молодежи по пьесе Н. Думбазе, пьесе белорусского драматурга Макаенка «Трибунал», посвященную борьбе белорусских партизан с немецко-фашистскими оккупантами, «Ситуацию» — спектакль о рабочем классе, о рабочей чести, о формировании личности рабочего нового типа. О труженниках села пойдет речь в комедии «Странный доктор» А. Софронова. Эта веселая и остроумная комедия с неизменным успехом прошла в нашем театре уже 200 раз. «Шутник» — так называется спектакль по пьесе Г. Габриловича и С. Розена, остро поднимающий нравственные проблемы сегодняшнего дня. Таллинцы увидят также комедии А. Островского «Волки и овцы» и «Красавец-мужчина», драму «Человек и волк», написанную прогрессивным испанским поэтом и драматургом Анхелом Гимэра, пьесу, сделанную по произведению «В лесах» Мельникова-Печерского, — «В лесах за Волгой», героическую комедию «Три мушкетера» — инсценировку по роману Александра Дюма.

Мы не будем словесно уверять уважаемых читателей в достоинствах каждого из названных спектаклей. Надеемся, что каждый читатель станет зрителем и сам вынесет свое суждение в нашем репертуаре.

1 июня начнутся гастроли нашего театра в Таллине. С чувством большого волнения ждем мы поднятия занавеса

Р. ПОЛОГОНКИН

Заслуженный работник культуры
РСФСР директор Калужского государственного драматического театра имени
А. В. Луначарского.

Государственный
Театр
г. Таллин

20 МАЯ 1972