

29 ИЮНЬ 1973

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!

К гастролям Калужского государственного драматического театра имени А. В. Луначарского

На высоком берегу Оки привольно раскинулся красивый старинный русский город Калуга. Совсем недавно он отметил свое 600-летие. Юбилей совпал с награждением города орденом Трудового Красного Знамени за достигнутые успехи в прошлой пятилетке.

Жил и работал в Калуге великий ученый, подаривший миру первую схему летающего межзвездного корабля, Константин Эдуардович Циолковский. Здесь открыты Государственный музей истории космонавтики имени К. Э. Циолковского и мемориальный музей — квартира ученого, которые посещаются туристами со всего света.

Калуга — один из крупных индустриальных и культурных центров Подмоскovie. В нем размещены и работают крупные заводы, ряд научно-исследовательских институтов, неподалеку от Калуги вырос город Обнинск, ставший одним из центров современной научной мысли.

Если Калуге 600 с небольшим лет, то ее драматическому театру — 196. На его сцене почти два столетия идут лучшие произведения русских и зарубежных драматургов. На сцене Калужского театра выступали такие корифеи русского театра, как М. С. Щепкин, П. С. Мочалов, М. Г. Савина, Г. Н. Федотова, В. Н. Давыдов, И. М. Москвин и многие другие великие русские артисты.

Поздравляя Калужский театр со 150-летием, первый нарком просвещения А. В. Луначарский, чье имя носит наш театр, писал: «Театр, обладающий таким долгим и соответственно богатым прошлым, должен доказать свою жизнеспособность тем, чтобы в наступившую великую эпоху социалистической жизни нашей страны постараться занять место в самом передовом ряду наших провинциальных учреждений».

Своей последующей работой театр доказал, что он может стать верным помощником партийных и

советских органов в деле коммунистического воспитания трудящихся. Особенно целеустремленно работал коллектив театра в годы восьмой пятилетки, во время подготовки к 50-летию Советской власти, 100-летию со дня рождения В. И. Ленина и XXIV съезду КПСС. Наиболее удачные спектакли театра были показаны в Москве и удостоены дипломов первой степени.

Коллектив театра вел и ведет большую работу по дальнейшему улучшению культурного обслуживания сельского населения. Почти половину всех своих спектаклей он показывает на селе. За достигнутые успехи большая группа актеров была награждена орденами и медалями, а театр занесен на областную Доску почета.

С огромным волнением мы готовимся к гастролям в Рязани, к встрече с рязанским зрителем.

Что мы вам покажем?

Спектакль «Солдатская вдова» по пьесе Н. Анкилова, которая рассказывает о трудовом подвиге нашего народа во время Великой Отечественной войны. Но это не только память о героях, это современная пьеса, говорящая о личной ответственности каждого человека за свою Родину, за весь советский народ.

Спектакль по пьесе белорусского драматурга А. Макаенка «Трибунал» посвящен борьбе славных белорусских партизан с немецко-фашистскими оккупантами.

«Ситуация» В. Розова — это современный спектакль о рабочем классе, о рабочей чести, о формировании личности рабочего нового типа.

«Шутники» — так называется наш спектакль, созданный по пьесе А. Габриловича и С. Розена, поднимающий нравственные проблемы сегодняшнего дня.

Две комедии — «Волки и овцы» и «Красавец-мужчина» А. Н. Островского расскажут о больших и ма-

лых хищниках, строивших свое благополучие за счет других.

Драма «Человек и волки», написанная прогрессивным испанским поэтом и драматургом Анхелом Гимера, страстно и гневно говорит о борьбе испанских крестьян против помещиков-угнетателей.

«В лесах за Волгой» — пьеса, написанная по классическому произведению А. Мельникова-Печерского «В лесах». Яркими, сочными красками писатель рисует быт и нравы воложского купечества.

Героическая комедия «Три мушкетера» — инсценировка одноименного романа Александра Дюма-отца. Коллектив театра с большим удовольствием работал над сценическим воплощением образов отважных мушкетеров, так часто обнажавших шпаги ради защиты чести, справедливости и дружбы.

Для ребят мы покажем инсценировку классического произведения американской литературы — «Приключения Гекльберри Финна» Марка Твена.

В нашем театре трудятся такие замечательные мастера сцены, как народная артистка РСФСР, почтенный гражданин города Калуги, кавалер ордена Трудового Красного Знамени В. И. Никитина, заслуженные артисты РСФСР И. С. Блажнова, П. Г. Ванеева, В. Ф. Коробкин, заслуженный артист УССР П. С. Захаров, а также артисты: В. М. Алексеев, Т. И. Антонова, Н. Д. Бедлинская, С. Г. Белоплицкая, В. А. Бычков, А. А. Власов, Н. Н. Добрикова, В. А. Давыдова, Т. И. Евдокимова, А. Н. Исупов, И. С. Кашаев, Е. Я. Каурова, В. А. Лютиков, Л. А. Марецкий, Э. Л. Очаговя и многие другие. Всех их вы увидите в наших спектаклях. Режиссерами у нас работают заслуженный деятель искусств БССР Н. С. Ульянов и О. Е. Зарянкин.

Только за последние годы мы побывали в Москве, Tallинне, Вильнюсе, Иванове, Воронеже, Симферополе, Херсоне, Могилеве, Бресте, Ставрополе и многих других городах. Везде мы ощущали тепло, внимание и большое радушие, и везде нам хотелось играть как можно лучше, чувствуя огромную ответственность перед зрителями.

С 5 июля начнутся гастроли нашего театра в Рязани. С чувством большого волнения мы ждем поднятия занавеса.

Р. ПОЛОГОНКИН,

заслуженный работник культуры РСФСР, директор Калужского государственного драматического театра имени А. В. Луначарского.