

ТЕАТР

## ДЫМ

## ОТЕЧЕСТВА

## И СЛАДОК,

## И ПРИЯТЕН

В ЭТОМ ГОДУ как всегда 9 мая закрылся наш театральный сезон. 1 июня мы начали гастроли в городе Иванове. Коллектив приложил много усилий, чтобы гастроли на родине первых Советов прошли на высоком уровне.

Помимо ежедневных спектаклей, творческий состав встречался с труженниками сельского хозяйства Ивановской области, с работницами большой ивановской мануфактуры, с войнами гарнизона.

В июле вся труппа театра была разбита на три группы и начались гастроли по своей области. В разных районах игрались ежедневно спектакли «Касатка», «Нина» и «Рождественники». Между группами было развернуто социалистическое соревнование. В результате были сыграны на хорошем уровне все плановые спектакли и еще были даны шефские.

В дальнейшем мы будем совершенствовать свою работу на селе и, думается, что недалеко то время, когда коллективы театра и филармонии практически будут каждый день на протяжении года давать на селе концерт или спектакль профессиональными силами.

1 августа начались гастроли в городе Владимире. Специфика гастролей в этом городе заключалась в том, что во Владимире перед нами целый сезон успешно работал свой театр, затем с громадным успехом гастролеровал Горьковский театр оперы и балета, а потом еще успешно провел свои гастроли Днепропетровский русский драматический театр. Мы фактически были четвертыми. Учитывая опыт предыдущих театров, наш коллектив развернул большую подготовительную работу: удачно была сделана фотореклама, спектакли рекламировались ежедневно в местных газетах, литературная часть театра выступила со статьями во многих многотиражных газетах крупнейших предприятий города, прошла передача о театре по местному радио, принял участие в гастрольях артист МХАТа и кино Евгений Киндянов. Коллектив добился высокой посещаемости спектаклей, выполнения финансового плана. Спектакли были положительно оценены прессой и общественностью города.

Кроме ежедневных спектаклей и творческих встреч, у нас шел и репетиционный процесс. На гастрольях во Владимире мы подготовили комедию А. Н. Островского «Бешеные деньги».

А в это время наши люди, оставшиеся в Калу-

ге, проделывали не менее важную и очень большую работу. Зрители, которые придут в октябре на открытие 200-го юбилейного сезона, смогут ее оценить. Их ждут светлые фойе, новые кресла, новая аппаратура.

В предстоящем сезоне зрители, кроме уже любимых спектаклей «Приказ директора», «Нина», «Касатка», «Энергичные люди», «Прошлым летом в Чулымске» и других, увидят совершенно новые спектакли — «Интервью в Буэнос-Айресе» по пьесе Г. Боровика, комедию польского драматурга А. Фредро «Дамы и гусары», комедию А. Н. Островского «Бешеные деньги», драму Н. Штока «Золотые костры», драму И. Друцэ «Святая святых». Будет поставлена также одна из пьес прогрессивного американского драматурга Тенниси Уильямса, будет продолжаться работа над пьесой о нашем великом земляке К. Э. Циолковском, над инсценировками романа М. Алексеева «Ивушка неплакучая» и повести А. Гуцина «По сходной цене», опубликованной в журнале «Наш современник». Маленькие калужане в дни школьных каникул увидят жемчужину русской классики — сказку П. Ершова «Конек-Горбунок».

Театр уже сейчас готовится достойно встретить 60-летие Советской власти. Скоро начнется работа над спектаклями, которые примут участие во Всесоюзном фестивале, посвященном славному юбилею Октября. В ближайшем будущем наш театр на заводе имени И. А. Лихачева в Москве покажет спектакль по пьесе А. Коряблума «Приказ директора».

В новом театральном сезоне зрители смогут приобрести специальный выпуск газеты о театре, принять участие в научно-творческой конференции, познакомиться с выставкой «200 лет Калужского театра» и, наконец, отметить знаменательную 200-летью дату.

Коллектив театра приложит все усилия, чтобы обязательства по претворению в жизнь решений XXV съезда КПСС были выполнены. Мы постараемся, чтобы все спектакли, а особенно спектакли о наших днях, волновали бы, затрагивали умы и души калужан.

На гастрольях хорошо, но «дым отечества» нам особенно сладок и приятен.

**Р. СОКОЛОВ,**  
главный режиссер  
Калужского  
драматического  
театра имени

А. В. Луначарского.