

НАШИ  
ИНТЕРВЬЮ

# ДОРОГИ ГАСТРОЛЬНЫЕ

Коллектив Калужского областного драматического театра имени А. В. Луначарского сейчас находится на гастролях в городе Донецке. Корреспондент «Знамени» встретился с директором театра, заслуженным работником культуры РСФСР Н. П. Аникиным и попросил рассказать его, как проходят летние гастроли калужан.

— Мы впервые гастроллируем в Донецке, но встретили нас, как старых знакомых. Здесь много знают о Калуге, ведь наши области тесно сотрудничают по программе развития Нечерноземья. Кроме того, театральная общественность страны в прошлом году широко отметила 200-летие нашего театра. Словом, прием нам был оказан самый добрый.

— Николай Петрович, какие спектакли театр включил в гастрольную афишу?

— Все, с которыми знакомы калужане по прошлогоднему сезону. Открыли мы гастроль в Донецке спектаклем «Ивушка неплакучая» по инсценировке романа М. Алексеева. Этот спектакль, а также «Святая святых», «Касатка», «Много шума попусту» имеют хорошие отзывы

зрителей. Но самым популярным является веселый спектакль «Приключения в стране Мульти-Пульти», который пользуется огромным успехом у местной детворы.

— Где, кроме Донецка, побывали калужские артисты?

— С творчеством калужан знакомятся труженники почти всех районов Донецкой области. Мы члгали спектакли для шахтеров Горловки и Артемовска, работников сельского хозяйства Красноармейского района. Очень интересной была встреча в одном из крупнейших хозяйств области — совхозе имени XVIII партсъезда. По местному телевидению показано три наших спектакля: «Святая святых», «Касатка» и «Приключения в стране Мульти-Пульти». В Донецке актеры театра были гостями рабочих крупных предприятий города. До конца гастролей пройдет еще несколько таких встреч.

— Какие планы у коллектива театра после гастролей в Донецке?

— Первого июля мы открываем гастроль у наших соседей — туляков. В Тулу Калужский театр приезжает по первый раз, и мы думаем, что здесь

нас хорошо помнят по предыдущим гастролям. Творческое сотрудничество двух старейших театров России (Тульскому театру тоже исполнилось 200 лет) всегда было плодотворным. Репертуар, который мы покажем в Туле, не претерпит особых изменений. После тульских гастролей театр идет к себе в гости сельские труженники нашей области. В августе коллектив театра тремя группами побывает во многих районных центрах, где покажет свои спектакли: «Вешние деньги», «Жакаш» и «Провинциальные анекдоты» непосредственно в Домах культуры и сельских клубах.

— И последний вопрос. Готовятся ли на гастролях постановки для показа в Калуге в новом театральном сезоне?

— Да, конечно. Нам особенно будет приятно репетировать одну из лучших пьес Л. Н. Толстого «Власть тьмы» на его родине и в дни празднования 150-летнего юбилея великого русского писателя. Постановку этого спектакля осуществляет главный режиссер театра Р. В. Соколов. Заслуженный деятель искусств РСФСР Н. С. Ульянов ставит спектакль по пьесе литовского драматурга Альбетаса Лауринчукаса «Последняя просьба».

Вот этими двумя премьерами мы и думаем открыть свой 202-й театральный сезон. Так что, до встречи на наших спектаклях!

ЗНАМЯ  
г. Калуга

1981  
18 ИЮН 81