

# У НАС НА ГАСТРОЛЯХ

## ТЕАТР С БЕРЕГОВ ОКИ

Калужский ордена Трудового Красного Знамени драматический театр им. А. В. Луначарского побывал во многих городах нашей страны. И всюду его встречали с интересом, в каждом городе театр оставлял много добрых друзей. Не в первый раз приезжает он в Тулу.

В третье столетие своего существования вступили театры-ровесники — Тульский и Калужский. 1977 год стал годом празднования их 200-летнего юбилея. И за заслуги в развитии советского искусства театры-юбилеры были награждены орденами Трудового Красного Знамени.

Искусство Калужского театра издавна опиралось на реалистические традиции русской сценической школы. Прочное место в его репертуаре занимала большая литература — пьесы Пушкина, Гоголя, Грибоедова, Островского, Сухова. Кобылина. На калужской сцене выступали многие выдающиеся мастера: П. Мочалов, М. Шелкин, Г. Федотов, П. Орленев, М. Савина.

Сегодняшний день театра — это поиски нового в общении со зрителем. И гастрольные встречи в театральных центрах страны — жизненно необходимая школа, проверка своих возможностей. Особенно в Туле, с которой Калугу связывают самые тесные узы сотрудничества.

Репертуар Калужского театра определяют воплощаемые на сцене важнейшие проблемы

современности, проблемы нравственного и эстетического воспитания, спектакли о молодежи, лучшие образцы русской и зарубежной классики. Глубокая жизненная правда, полнота социально-бытовых и психологических разработок, острая идейная направленность и высокий художественный уровень — вот что отмечает лучшие постановки нашего коллектива.

В свой 201-й сезон театр вступил в замечательное время, в год, когда весь наш народ праздновал 60-летие Великого Октября. Передать размах строительства социализма, мужество и стойкость советского человека, вдохновленного славной партией Ленина, — эти задачи стали перед коллективом театра при постановке спектакля «Ивушка неплакучая» по роману лауреата Государственной премии СССР, Героя Социалистического Труда Михаила Алексеева. Спектакль, посвященный юбилею Октября, стал своеобразной летописью жизни советской деревни на протяжении более чем четверти века. В нем занят весь творческий коллектив.

В нашем репертуаре есть спектакли о молодежи. О судьбах юных, о сложных человеческих взаимоотношениях рассказывает пьеса молодого ленинградского драматурга А. Кутерниченко «Нина». О трудностях новых дорог в самостоятельной жизни — спектакль «Калкан» по пьесе бол-

гарского драматурга Д. Нечева.

Достойное место в нашем репертуаре занимает русская и зарубежная классика. Стало традицией ежегодно ставить одну из пьес А. Н. Островского. В этом сезоне зрители познакомились с его комедией «Бешеные деньги». С успехом идет на калужской сцене и комедия А. Толстого «Касатка». Сильные страсти, любовь, озабоченная людей, занимательный сюжет и, конечно, игра актеров — все это определяет успех спектакля.

Калужский театр создал на своей сцене Шекспириану, раскрыв с позиций современности величайший гуманизм Шекспира, развенчивая социальное зло и пороки несправедливого мира. Такими спектаклями стали «Отелло», «Двенадцатая ночь», «Гамлет», «Зимняя сказка» и другие. Продолжая старые традиции, в нынешнем сезоне мы включили в свой репертуар комедию В. Шекспира «Много шума попусту».

Готовясь к гастролям, театр стремился показать себя в разнообразных драматургических жанрах. В гастрольную афишу включены спектакль «Каменный гнев» («Женщины Нисскаврики») по пьесе финской писательницы Х. Вуолийоки и «Восьмь любящих женщин» — современная сатирическая комедия-детектив по пьесе известного французского драматурга Р. Тома.

Не останется театр в долгу и перед детьми. Для них подго-



товлен спектакль-сказка с увлекательными приключениями «Прощастия в стране Мульти-Пульти» А. Хайта и А. Левенбука.

Зрители, посетившие наш театр, увидят спектакли, поставленные главным режиссером Р. В. Соколовым, режиссерами заслуженным деятелем искусства РСФСР Н. С. Ульяновым и П. В. Коробовым.

Познакомятся зрители с художниками, оформившими наши спектакли, М. Е. Степановой, В. Г. Толщиным, Н. Б. Мешковой, Л. И. Табаковой.

В коллективе театра много

интересных актерских индивидуальностей. Среди них народная артистка РСФСР П. Г. Ванеева, заслуженные артисты РСФСР И. С. Блажнова, Т. И. Евдокимова, И. С. Кашев, В. И. Романовский, артисты В. В. Перов, Г. С. Шевченко, В. С. Логвиновский, Н. Д. Бедлинская, А. Н. Исупов и другие.

Успешно работают молодые актеры Н. Ефременко, С. Белолипецкая, Н. Перова, В. Алексеев, М. Петрова, В. Никифоров.

У коллектива давние творческие связи с рабочими калужских предприятий, которые хо-

рошо знают наши спектакли. Надеемся во время гастролей быть частыми гостями крупнейших заводов Тулы, труженников колхозов и совхозов области.

С волнением и надеждой на интересные встречи со зрителями мы начали вчера гастроль в Туле.

**Л. СЛЕПОВА,**  
заведующая литературной частью Калужского драматического театра.

На снимке: сцена из спектакля «Много шума попусту». Фото В. Логвиновского.