В тесной связи с жизнью — источник силы театрального искусства

Университет актера

Свою вторую гастрольную поездку в Вильнюс мы начали поездом направления пьесы Максима Горького «Егор Булычов и другие». Я думаю, читателям полезно все подробно, как актеры, так и зрители — в этом спектакле и исполняю главную роль.

Образ Егора Булычова, созданный в свое время народным артистом СССР Б. Щукиным, стал для русской сцены классическим. Когда мне поручили роль, я, по-прежнему сробел. Ведь именно с Щукиным образ Егора Булычова и перешел сперва в сознание, потом уже в сердце зрителя. Не мне ли, начинающему актеру, мечтающему о большом творческом успехе, в котором выражается высшая награда, —