

# ТЕАТРАЛЬНЫЙ СЕЗОН НА ИСХОДЕ

**В беседе с нашим  
корреспондентом**

В эти дни Ивановский драматический театр показывает свою новую работу — драму «Последняя остановка». Ее ав-

тор Эрих Мария Ремарк — немецкий писатель, известный советским читателям по глубоко волнующему произведению о гитлеровском фашизме, о его зверствах на нашей земле — «Время жить и время умирать». Пьеса «Последняя остановка» правдиво и ярко показывает Берлин в дни краха гитлеровской тирании, приход в столицу Германии советских воинов — освободителей немецкого народа.

Спектакль поставлен режиссером И. Алферовым. Художник Ю. Богоявленский. Главные роли исполняют: заслуженная артистка Киргизской ССР К. Лунгрэн, заслуженные артисты РСФСР А. Агафонов и Л. Раскатов, артисты В. Капустин и Г. Круглюк.

— Над какими новыми спектаклями работает сейчас ваш коллектив? — с таким вопросом корреспондент «Рабочего края» обратился к директору Ивановского драматического театра В. М. Дешуку.

— Последний новый спектакль нынешнего сезона ивановцы увидят в праздничные майские дни, — сообщил т. Дешук. — Это водевиль Ю. Кобрин и Л. Шаргородского «Весенние страдания». Ставит режиссер Алферов в художественном оформлении Богоявленского, музыка композитора Двойрина. Сейчас авторы пьесы находятся в Иванове и участвуют в подготовке спектакля. Их водевиль получает в нашем городе свое первое сценическое воплощение. Работа над ним для нашего коллектива интересна тем, что мы впервые осуществляем постановку водевиля. В заглавных ролях будут заняты представители самого старшего поколения актеров — заслуженный артист РСФСР В. Щудров и артистка Н. Евстафьева, и самые молодые актеры, только начинающие свой сценический путь, — М. Скоромникова и другие.

Одновременно готовятся еще два спектакля. Режиссер А. Карпов ставит «Бесприданницу» А. Н. Островского. С большим волнением наш коллектив приступил к работе над замечательным произведением драматургии великого братского народа — пьесы современного китайского писателя Цао Юя «Ураган».

Премьерой «Бесприданницы» мы в октябре откроем сезон 1958—1959 годов. Вслед за тем состоится премьера «Урагана». Впервые мы покажем зрителям эти спектакли за пределами области — на гастролях, где будет продолжаться работа над первыми премьерами нового сезона, начатая в родном городе.

В первой половине мая театр направляется в гастрольную поездку по области. Мы посетим все районы. Выезжаем двумя творческими группами. Первая будет выступать со спектаклями «В поисках радости» и «Весенние страдания». В репертуар другой группы входят «Второе дыхание» и «Филумена Мартурано». За месяц в районах области намерены выступить почти сто раз.

Завершив в июне поездку по районам своей области, театр выедет на гастроли за ее пределы. Куда направимся, точно еще не определено.